

Раздел 1. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Лазарева Е.А., педагог дополнительно образования

МБОУ «Гимназия №42»

г. Барнаул

Богуцкая Т.В., кандидат педагогических наук, доцент

Алтайский государственный педагогический университет

г. Барнаул

ФОРМИРОВАНИЕ НАЧИТАННОСТИ И РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования начитанности и читательского интереса у детей младшего школьного возраста. Показаны пути решения проблемы стимулирования младших школьников к читательской деятельности через организацию внеурочной работы, в частности, с использованием нетиповых форм занятий. Показана статистика обращения младших школьников к книге как печатному изданию.

Ключевые слова: начитанность, читательский интерес, личностные мотивы, чтение, младшие школьники, внеурочная деятельность.

E.A. Lazareva

T.V. Bogutskaya

FORMATION OF READINESS AND DEVELOPMENT OF READING INTEREST OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITY

Abstract. This article discusses the problem of erudition and reading interest of younger schoolchildren. Analyzed statistics of children's use of books. It is shown that through the organization of extracurricular activities, it is possible to solve problematic tasks, stimulate schoolchildren to read through the non-standard forms of classes proposed by the author.

Key words: erudition, reader interest, personal motives, reading, younger schoolchildren, extracurricular activity.

На современном уровне развития образовательной и социальной ситуации в обществе актуальными являются вопросы формирования начитанности младших школьников, развития личностной мотивации к чтению книг и читательского интереса, так как подрастающее поколение мало обращается в мир печатных книг за получением знаний, а предпочитает проводить время в гаджетах. Изучению начитанности младших школьников посвящены работы Н.Н. Светловской, Е.А. Бугрименко, Г.А. Цукерман и других авторов.

Изучая статистику чтения школьников, мы особо обратили внимание на следующие результаты эксперимента в одной из московских школ, в котором принимали участие 76 учащихся. Было выявлено, что 42% детей заняты просмотром телевизора, 25% играют в компьютерные игры, 6% читают книги [3, с. 68]. Нас волновал тот факт, что ребёнок не вовлекается в деятельность с книгой. Следовательно, дети не имеют личных интересов и практики чтения, в связи с ее отсутствием. Анализируя результаты данного исследования, мы пришли к выводу о том, что дефицит чтения приведёт к отсутствию читательских умений, интереса и кругозора.

Изучая методологическую базу исследуемой нами проблемы, мы выяснили, что начитанность – это свойство личности читателя, наличие у него знаний, умений, эрудиции, полученных в результате чтения [1, с. 407]. Процесс чтения, организованный как практика в деятельности, создает благоприятные условия для произвольного запоминания языкового материала, развития других видов речевой деятельности – аудирования, говорения, письма.

Эти возможности чтения могут быть реализованы только при условии, что учащиеся много читают, при этом тексты для чтения разнообразны. Охватить большой объём разнообразных книг и произведений одному учителю на уроках литературного чтения не удастся, а так как большую часть свободного времени учащиеся проводят вне школы, родители смогут способствовать формированию начитанности своего ребёнка.

С целью выявления качества начитанности и определения его уровня в 2020 учебном году нами был проведён эксперимент на базе МБОУ «Гимназия №42» г. Барнаула в 3 «А» классе. В исследовании принимали участие 29 учащихся. Состав детей постоянный. Нами изучалась структура качества начитанности: знание названий детских книг, произведений; знание фамилий авторов; количество прочитанных книг, вид литературы (художественная, научно-популярная, справочная, учебная).

Структура качества начитанности состоит из мотивов чтения (наличия интереса к чтению книг) и читательского кругозора. Изучение качества начитанности третьеклассников строилось на исследовании умения ориентироваться в прочитанных книгах и мотивов чтения. По всем показателям выделялось три уровня: высокий, средний, низкий. Каждому ребёнку класса предлагалась анкета с заданиями, и отводилось время на её заполнение.

Мотивация чтения исследовалась с помощью методики незаконченных предложений. Детям предлагалось закончить предложения: «Я изучаю литературу для того...», «Читать мне...», «Быть хорошим читателем – это значит...» При обработке итоговых данных выяснялся ответ на вопрос о том, как дети понимают цели чтения. Результаты диагностики показали (рис. 1), что в классе преобладают учебные мотивы, 55% учащихся читают книги, потому что хотят научиться читать быстрее и без ошибок, получать отметки выше. Второе место занимают личностные мотивы – 28% детям важно развиваться, «быть умнее», получать новую информацию, обогащать словарный запас, знать больше произведений и их авторов. У 17 % учеников сформированы эмоциональные мотивы чтения «читать интересно, весело, занимательно, читать всё, что захочу».

Таким образом, нами был сделан вывод о том, что в классе преобладают учебные мотивы, сформировано отношение к чтению как к предмету «литературное чтение», где развиваются навыки техники чтения и получения отметок за урок. Но без личных мотивов чтения не сформируется качества начитанности. Определяя уровни мотивации, мы исходили из следующих критериев: ученики с низким уровнем мотивации упомянули учебные мотивы («читаю, чтобы получить высокую отметку», «чтобы быстрее читать»). На среднем уровне – те дети, для которых важны эмоциональные мотивы («читать интересно», занимательно, «всё, что хочу»). На высоком уровне – ученики, для которых значимы личностные мотивы («быть умным, развитым», «узнавать новое», «обогащать свой словарный запас», «знакомится с новыми книгами и их авторами»).

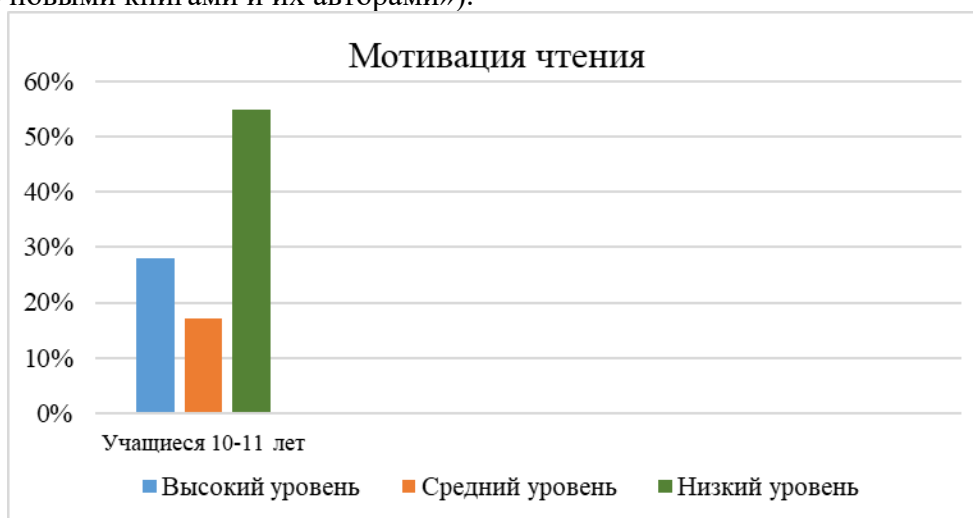


Рис. 1. Уровень мотивации чтения младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

Для оценки умения ориентироваться в круге чтения школьникам предлагалось задание составить список литературы для чтения. Уровень зависел от трёх критериев: количества перечисленных книг, типового разнообразия литературы (учебная, художественная, научно-популярная, справочная) и способа перечисления книг (название и автор). Ученик, имеющий высокий уровень, корректно указывает 7–10 произведений. Ученик со средним уровнем предлагает список из 4–6 произведений, допуская недочеты (неточное название, или название без указания автора). Ученик с низким уровнем начитанности указывает 1–3 книги.

В исследуемой группе преобладает низкий уровень начитанности – 82% учащихся (рис. 2) указали те книги, которые читали на уроках внеклассного чтения и те произведения, которые читали в учебнике. Только 1–2 человека, указали разнообразные книги. 18% третьеклассников имеют средний уровень, они указали книги, читаемые самостоятельно, и в классе. В основном дети указывали авторов и названия художественных произведений. В списках отсутствовала научно-популярная литература, что свидетельствует об отсутствии научной информации для расширения кругозора детей. Значительное место в перечнях учеников занимают произведения русских писателей: А. С. Пушкин, Н. Н. Носов, К. И. Чуковский, А. М. Волков, Л. Н. Толстой, И. П. Токмакова, В. В. Бианки. Но, так же дети указали и зарубежных авторов: С.Л. Клеменс (Марк Твен), Дж.К. Роулинг, К. Дикамилло, Дж.Ф. Родари, Х. Вебб, Дж. Боуэн, Р. Госинни. Исходя из указанных произведений и авторов, при самостоятельном чтении мало внимания уделяется научно-популярной литературе, чтению научных статей и журналов. Высокий уровень учебной мотивации свидетельствует о низкой начитанности и личностной мотивации, учащиеся не стремятся получить знания посредством книг, а читают из-за отметки.



Рис. 2. Уровень начитанности младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

В последнем задании предлагалось подчеркнуть жанры и написать тематику читаемой литературы, направленной на изучение интересов чтения. Нам удалось выяснить, что для чтения школьники предпочитают рассказы, сказки, стихотворения и комедии. Ребенок имел право выбирать несколько жанров литературы. Дополнительным заданием для выявления читательских интересов послужило указание тематики, которой интересуются учащиеся. Из анализа задания нами были выделены следующие темы: животные, спорт, транспорт, растения, человек. Наибольшее количество голосов набрали рассказ и сказка, так как на данном этапе обучения чаще всего встречаются с этими жанрами литературы и с удовольствием изучают их. Комедия и стихотворения так же важны для детей, потому что отличаются своим юмором и формой произведений, благодаря чему вызывают интерес. Часто читаемыми являются произведения о животных и растениях, по нашим предположениям и наблюдениям, данные показатели свидетельствуют о чтении произведений на уроке и внеклассном чтении о животных и растениях.

Анализ результатов эксперимента показал низкий уровень начитанности учеников 3 «А» класса и низкий уровень личностной мотивации. С целью решения выявленных проблем нами был разработан комплекс мер по формированию начитанности и развитию личностных мотивов чтения (см. табл. 1).

В качестве таких мер нами была разработана программа литературного клуба, рассчитанная на год обучения, но нами была реализована часть программы (3 четверть). Работа литературного клуба организовывалась на принципе добровольного посещения, без каких-либо принуждений со стороны родителей или учителя. Посещали литературный клуб 14 учащихся. Название и формы работы клуба планировались совместно с детьми, что, по нашему мнению, способствовало появлению у детей мотивов посещения и участия в жизни клуба. Нами предлагались виды деятельности по проведению занятий, рассказывалось содержание каждого из них, учащиеся по согласованному решению выбирали наиболее их интересующие. Для привлечения внимания учащихся к посещению клуба предлагались индивидуальные и групповые формы работы, участие в литературных акциях, организации спектаклей, создание и оформление своей любимой книги. Работа клуба выстраивалась с помощью следующих форм деятельности: литературное путешествие, литературный пазл, литературная акция, создание любимой книги, парад литературных героев, вопросник и литературное интервью. Используемые формы, по нашему мнению, развивали читательский интерес и кругозор, мотивировали на чтение книг, формировали качество начитанности, развивали речь, память, мышление, внимание детей. Подбор видов деятельности для организации клуба осуществлялся с целью стимулирования читательских интересов, развития эмоциональной отзывчивости на прочитанное произведение в целом, на развитие литературно-творческой деятельности младшего школьника. Формы подбирались таким образом, чтобы активизировать заинтересовать обучающихся во внеурочной деятельности.

Таблица 1 – Календарно-тематический план клуба

№	Дата проведения	Форма, название темы	Цель	Содержание
1	27.01.2020г	Вводное занятие	Формировать потребность к чтению книг, научить организовывать свою деятельность	На вводном занятии класс определял цели и задачи организации клуба, форму достижения целей, план работы и дни проведения. Знакомство с биографией В. А. Осеевой и Б.С. Житкова.
2	04.02.2020г	Литературное путешествие «В путь, друзья!» (Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных).	Расширять кругозор, научить составлять рецензию к прочитанной книге.	Написание собственного рассказа о прочитанном путешествии. Оформление стенгазеты о прочитанных путешествиях с указанием книг, произведений, авторов по написанным рецензиям детей. Совместное чтение произведения «Адмирал Макаров» О. Л. Сотников, «Нереальный атлас» К.Ф. Оливер (часть произведения)
3	11.02.2020г	Литературный пазл «Братья наши меньшие»	Формировать мотивацию чтения, интерес к изучению животного мира.	Предполагалось собрание 2 пазлов. Перед детьми ставилась задача собрать воедино все кусочки пазла с текстом («Питомцы зоопарка»)

				В. В. Чаплина, «Животные малютки» Н. Габеева), чтобы получить полноценное произведение, для дальнейшей работы с ним и его автором. Один ученик готовил пазл с текстом, знакомился с его автором, передавал пазл соседу и составлял к нему вопросы, тот отвечал и тоже составлял вопросы составляющему. Самостоятельное составление рекомендательного списка «Что читать о животных». Оформление выставки рисунков любимых животных.
4	18.02.2020	Литературная акция «Страница памяти»	Развивать интерес к чтению книг об истории народа, расширять читательский кругозор.	Самостоятельный выбор и чтение книги об истории Родины. Разработка и защита читательского формуляра по одной из прочитанных книг. Оформление выставки книг «Из истории нашей Родины». Совместное чтение произведения «Шуба» С. Т. Алексеев.
5	26.02.2020	Парад литературных героев «Творцы книг»	Самостоятельное составление списка литературы, расширение кругозора. Совершенствовать умение работать в группе. Организовать беседу о прочитанной книге, высказывании мнений, аргументация точки зрения.	Участники парада заранее готовились представлять выбранного литературного героя, продумывали костюм, декорации и изучали книгу о своем герое настолько, чтобы быть в состоянии по первому требованию рассказать характерный эпизод их жизни героя или ответить на любой вопрос, касающийся героя. Слушатели выступали судьями, разрабатывали критерии для оценки героев. После мероприятия каждый участник написал отзыв о другом понравившемся герое.
6	03.03.2020г	Вопросник «Где, как, что и почему?»	Расширять кругозор, формировать познавательный интерес и мотивацию к чтению.	Учащиеся читали журналы («Читайка», «Эрудит», «А почему?», «Квантик») с учителем, самостоятельно формулировали вопросы-загадки и записывали их на карточки. Обменивались

				составленными карточками и на занятии играли в игру «Что, где, когда?»
7	05.03.2020г	Акция «Моя любимая книга» Создание аудиокниги	Умение организовывать свою работу, развитие творческого потенциала детей, стимулирование интереса младших школьников к чтению книг.	Определение составных частей книги, её структура, содержание, оформление. Выбор произведения небольшого объёма, чтение и запись произведения на диктофон.
8	10.03.2020г	Демонстрация своей любимой книги, Литературное интервью «Журналисты»	Срез полученных знаний в результате работы кружка во внеурочной деятельности, совершенствовать умение составлять аннотацию к прочитанной книге. Организовать беседу о прочитанной книге, высказывании мнений, аргументация точки зрения.	По желанию учащиеся обменивались книгами. Каждый участник клуба, выбирал одно прочитанное произведение, рассказывал суть текста. Остальные участники выступали в роли СМИ, фиксировали себе вопросы, а после выступления ученика задавали ему их, для уточнения какой-либо информации.

В результате проделанной работы был получен материал, анализ которого позволил заключить, что формирование начитанности и связанной с ней культуры чтения являются компонентами литературного образования, которые обеспечивают расширение круга чтения детей, а также способствуют развитию осознанного и технически правильного чтения.

Внеурочная деятельность имеет огромный потенциал для повышения интереса к чтению у младших школьников. именно здесь возможно использование различных методов и форм работы с детской книгой: утренники, отчеты, разного рода литературные игры, устные журналы, встречи с писателями, КВН, парады литературных героев и т.п. Все названные виды деятельности и формы работы позволяют учителю и детям одновременно в занимательной форме контролировать себя, изучать эффективность своей работы, а учителю, кроме того, убеждаться, что он формирует у детей умение и интерес к самостоятельному инициативному чтению [2, с. 112].

Библиографический список

1. Азимов, Э. Г., Щукин, А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Светловская, Н. Н. Обучение детей чтению: Практическая методика : учеб. пособие для студ. пед. вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче – Оол. – Москва : AcademiA, 2001. – С. 286.
3. Соловьева, Ю. И. Традиции семейного чтения как фактор духовного развития ребенка // Вестник ПСТГУ. Серия IV: Педагогика. Психология. 2005. – Вып. 1. – С. 66–74.