

- умение найти подход к каждому ученику;
- обеспечение минимальным списком литературы.

Как показал наш педагогический опыт, познавательная деятельность учащихся под воздействием межпредметной проектной деятельности в значительной степени стимулируется, ученики получают пример использования своих знаний в необычных ситуациях, что усиливает интерес к предмету. Правило объединения нескольких предметов – это диалог на конкретную, заданную тему. Тема содержит в себе определенное содержание.

Главной целью межпредметной проектной деятельности являлось обеспечение учащихся возможностью самостоятельного добывания знаний в процессе решения практических междисциплинарных задач или проблем, которое требует интеграции знаний из различных предметных областей, с помощью чего происходит развитие познавательного интереса учащихся и формируется полноценное представление о мире.

В настоящее время дети имеют небольшой интерес к учебе, особенно к предметам естественно-научного профиля. Реализация межпредметных проектов создает условия для «открытий» школьников, их включения в научно-исследовательскую деятельность.

Итак, можно сделать вывод, что использование в процессе обучения межпредметных проектов является одним из эффективных средств развития познавательного интереса к предмету.

Библиографический список

1. Далингер, В. А. Познавательный интерес учащихся и его развитие в процессе обучения математике / В. А. Далингер // Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. – 2016. – № 3 (1). – С. 131-137.
2. Метод учебного проекта в школьном образовании. – URL: www.koipkro.kostroma.ru (дата обращения 1.03.2022).
3. Пахомова, Н. Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении : пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. – 3-е изд., испр, и доп. – Морсква : АРКТИ, 2018. – 112 с.
4. Гибш, И. А. Развитие речи в процессе изучения школьного курса математики / И. А. Гибш // Математика в школе. – 1995. – № 6. – С. 2.
5. Максимова, В. Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе : учебное пособие по спецкурсу / В. Н. Максимова. – Ленинград : ЛГПИ им. А.И. Герцена, 2011. – 204 с.
6. Новая иллюстрированная энциклопедия. В 20 томах. – Москва : Большая Российская энциклопедия, Мир Книги, 2006. – Том 7. Жа-Ит. – 256 с.: ил.
7. Бессмельцева, Е. С. Межпредметная интеграция в обучении студентов неязыковых факультетов иностранному языку / Е. С. Бессмельцева // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. – 2007. – Т.-8. – № 27. – С. 106-109.

Завьялова А.В., канд. филол. наук, доцент кафедры иностранных языков

Болоцких С.С., студент 5 курса Института педагогики и психологии

Алтайский государственный педагогический университет

г. Барнаул

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. В статье речь идет о методе проектов как одном из возможных средств организации самостоятельной работы учащихся и способов стимулирования мотивации к изучению иностранного языка на начальном этапе обучения иностранному языку в

образовательном учреждении. Современные реалии в образовании требуют регулярного участия в различных конкурсах, проектах и разных мероприятиях, поэтому использование метода проектов уже на начальном этапе обучения иностранному языку является важным и своевременным для формирования необходимых компетенций учащихся для успешной образовательной деятельности на последующих ступенях обучения.

Ключевые слова: самостоятельная работа, метод проектов, начальный этап обучения, иностранный язык, процесс обучения.

**A. V. Zavyalova,
S. S. Bolotskik**

PROJECT-BASED LEARNING IN ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORK IN THE INITIAL STAGE OF FOREIGN LANGUAGE TRAINING

Abstract. *The article is about project-based learning as one of possible means in independent work organization of pupils and a promotion way of motivation for foreign language study in the initial stage at educational institution. The modern realities in education need regular participation in the competition, projects and in other various events. That's why using of project-based learning in the initial stage of foreign language training is very important and opportune for formation of necessary competencies by pupils in successful educational activities in the next stage of training.*

Key words: independent work, project-based learning, the initial stage of training, foreign language, training process

Формирование личности, способной критически и творчески мыслить, заниматься самообразованием, совершенствованием своих умений и успешно применяющей их в своей практической деятельности, – это одно из основных требований, предъявляемых современным обществом к результатам образовательной деятельности школы в последнее время. Одним из проверенных практикой видов работы, способных активизировать учащихся на уроках иностранного языка и повысить эффективность усвоения знаний, является правильно организованная самостоятельная работа учащихся.

Вопросами организации самостоятельной работы в процессе обучения ребенка занимались многие ученые в разные эпохи становления и развития человеческого общества. Еще древнегреческие ученые Сократ, Платон, Аристотель давали всестороннее обоснование значимости самостоятельного овладения ребенком знаниями. В эпоху средневековья, когда процесс обучения в школе базировался на догмах и заучивании учебного материала наизусть, взгляды Франсуа Рабле, Мишеля Монтеня, Томаса Мора направлены на обучение ребенка самостоятельности, воспитание в нем вдумчивого, критически мыслящего человека. В XIX веке вопросами самостоятельной работы в школе занимались русские педагоги Н. И. Кареев, Н. И. Рожков, Н. Г. Тарасов, а также революционеры-демократы А. И. Герцен, Н. И. Добролюбов, Д. И. Писарев, Н. Г. Чернышевский и другие, которые указывали на особенности такого преподавания учебного материала, которое бы наталкивало учащихся на самостоятельные размышления. После Великой Октябрьской революции перед обществом стояла задача воспитать строителя социализма, реализация которой была невозможна без приобретения навыка самостоятельной работы, который предстояло сформировать при обучении в общеобразовательной школе. Впоследствии рассмотрением сущности и форм организации самостоятельной работы занимались многие педагоги, методисты: И. Т. Огородников, Р. Б. Срода, Р. М. Микельсон, Н. Г. Дайри, Р. Г. Лемберг, М. А. Данилов, П. И. Пидкасистый, А. И. Зимняя и другие [2, с. 46].

Организуя самостоятельную работу на уроках иностранного языка, следует брать во внимание специфические черты развития младших школьников. Прежде всего, у учеников должен быть интерес к тому материалу, который они изучают. Благоприятный эмоциональный настрой на урок является важным условием сохранения устойчивой

концентрации внимания в период самостоятельной работы. Учитель должен уметь подавать материал четко, сжато и ясно, связывать известное с неизвестным, идти от простого к сложному. Аспектом, помогающим активизировать внимание при самостоятельной работе в начальной школе на уроках иностранного языка, выступает постановка перед учениками мотивированной познавательной задачи. Рекомендуются предлагать задания, связанные в большинстве случаев с творческой деятельностью учащихся, а также с работой, предполагающей активную мыслительную деятельность. Поскольку в начальной школе дети еще не адаптированы к учебному процессу, у них происходит процесс привыкания, то самостоятельная работа на данном этапе обучения должна сопровождаться подробными комментариями, инструкциями, алгоритмами действий со стороны учителя при выполнении упражнений, предусмотренных для самостоятельной работы в рабочей тетради или учебнике.

Поскольку ведущими задачами обучения иностранному языку по последним требованиям образовательного стандарта является развитие коммуникативной, социокультурной и ряда других компетенций, а современные реалии ориентированы на всякого рода участие в проектах, конкурсах, грантах и т.п., то особо актуальным представляется ориентация при организации самостоятельной работы учащихся на проектную деятельность уже на начальном этапе обучения иностранному языку. Проект важен тем, что в ходе его выполнения школьники учатся работать самостоятельно, приобретают опыт познавательной и учебной деятельности, а это и является необходимым компонентом в образовательной деятельности на разных ступенях в современной школе.

Метод проектов позволяет создать на уроках иностранного языка исследовательскую творческую атмосферу, где каждый ученик вовлечен в активный творческий познавательный процесс при самостоятельной деятельности, когда основной акцент переносится с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определенными языковыми средствами. Проект дает возможность для учащихся выразить свои собственные идеи в удобной для них творчески продуманной форме. Так как на начальном этапе обучения иностранному языку у учащихся еще недостаточно знаний, умений и навыков правильного и разностороннего использования иностранного языка для реализации имеющихся коммуникативных интенций, то процесс подготовки к разработке проекта должен быть специально организован учителем с подробными, четкими инструкциями, комментариями и, возможно, с предлагаемым алгоритмом действий и набором операций, которые позволят учащимся самостоятельно выполнить необходимый комплекс действий и завершить проект созданием творческого продукта. Проекты обеспечивают благоприятные условия для самопознания, самоутверждения и самовыражения, так как являются личностно-ориентированным видом работы [4, с. 98]. Проекты предусматривают активизацию деятельности учащихся, где они подбирают информацию в справочниках, ищут фотографии и рисунки, самостоятельно делают аудио- и видеозаписи. В этом случае повышенная познавательная и творческая активность обусловлена стремлением школьников проявить инициативу, что-то сделать самим. Благодаря своим работам школьники учатся акцентировать усилия, управлять своей деятельностью и достигать результатов.

Метод проектов, таким образом, – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решать ту или иную проблему в результате самостоятельных действий детей с обязательной презентацией результатов [3, с. 4]. При этом итогом проектной деятельности должны быть представление или защита проектов. Здесь необходимо учитывать особенности начальной ступени в обучении иностранному языку, когда еще в недолжном объеме сформирована языковая компетенция, и, соответственно, представление результата проекта, его защита будут отличаться от презентации проектов на средней и старшей ступени обучения иностранному языку в общеобразовательной школе, поскольку не может быть аргументированной, носить дискуссионный характер или сопровождаться видеопозаказом с комментариями на иностранном языке. Это, скорее всего, будет красочно,

ярко представленное «творчество» учащихся, так называемый проект «в картинках», наука в «цветочек». Проекты могут быть на начальном этапе обучения иностранному языку выполнены самостоятельно, индивидуально, либо с привлечением членов семьи, старших школьников, носить характер групповых проектов. Презентация проектов должна проходить открыто, возможно, с приглашением родителей, в параллельных классах, с целью наблюдения за техникой выступления и сравнения себя с ровесниками, что будет способствовать развитию умения публичного выступления и снятию психологических барьеров (скованность, страх, волнение) в самопрезентации перед большим количеством людей, что является важной составляющей в формировании коммуникативной компетенции.

На начальном этапе обучения иностранному языку в проектной деятельности могут использоваться интервью, опрос или любой другой метод, приемлемый для возрастной категории учащихся, которые выступают в качестве участников проекта. В качестве примера можно организовать проект под названием «Дни рождения» («*Birthdays*»), который подходит для начальной ступени обучения иностранному языку. Учащимся дается задание расспросить друг друга о дне рождения. Данные опроса / интервью с предложенными речевыми образцами заносятся в таблицу, красочно оформленную. По результатам ответа на вопрос «*When is your birthday?*» учащиеся оформляют «*Пирог для дня рождения*». На «кусочках пирога» записывают имена и дни рождения учащихся и каждый украшает свой «кусочек пирога». После этого организованно школьники представляют соседа и вручают ему его «кусочек пирога».

С поэтапным взрослением и переходом в более старший класс задания должны усложняться. Например, в 3 классе уже допустимо включение в проектное задание межкультурного и межнационального компонента (в случае, если в классе есть представители разных национальных и этнических групп). В качестве примера возможно предложить проект «*My calendar*», где предполагаемым результатом может стать составление календаря основных национальных праздников. Также возможен другой вариант проекта – оформление календаря с национальными праздниками родной страны и страны изучаемого языка. На подготовительном этапе учащиеся изучают информацию о праздниках и вносят в проект календаря. На этапе операционном, когда проект уже начинает воплощаться в материальную составляющую в виде календаря, но еще находится в «рабочем» состоянии, можно предложить украсить календарь рисунками и иллюстрациями символов праздников, которые будут освещены в проекте. Реализация подобных творческих проектов делает возможным знакомство школьников с реальной жизнью их сверстников, проживающих в другой стране, или относящихся к другой национальности или культуре, позволяя сравнивать со своей, что дает основу для развития толерантности, межкультурной грамотности и способствует развитию диалогичной личности.

В 4 классе целесообразно предлагать проекты, ориентированные на межпредметные связи. Например, в рамках изучения темы «*Animals*» школьникам можно предложить выполнить проект о диких животных или животных, находящихся на грани исчезновения в их стране или регионе проживания. Им необходимо собрать соответствующую информацию в виде рисунков, вырезок из журналов, фотографий. Помимо навыков работы с энциклопедией и другими источниками информации, для выполнения работы им понадобятся знания, полученные на уроках природоведения и из собственного опыта (наблюдение, просмотренный фильм). Такой проект будет реализовывать задачи экологического воспитания.

Продуктами проектов в начальной школе могут быть реклама, игра, отчет результатов исследования, выставка, а также изготовленные предметы, которые находят практическое применение в реальной жизни.

Один из проектов, реализованных во время педагогической практики, продемонстрировал успешное воплощение образовательной цели и эффективное решение поставленных задач обучения.

Урок-проект по теме «*At the post*» апробирован по УМК М.З. Биболетовой «Enjoy English», предусмотренный для 3 класса [1, с. 56]

Целью урока была активизация лексических единиц в коммуникации по теме «На почте» с последующим составлением и оформлением письма.

Проект предусматривал решение следующих задач:

- использовать изученные лексические единицы по теме в речевых ситуациях;
- тренировать аудиовосприятие речевых образцов, содержащих изученные лексические единицы;
- формировать навык чтения про себя;
- развивать умение правильно и грамотно оформлять письмо на иностранном языке.

По типу урок можно отнести к обобщающим.

Формы работы, представленные на уроке, - фронтальная, групповая, индивидуальная.

Класс оформляется по типу дизайна почты. Учитель в рамках данного проекта исполняет роль учительницы «Лесной школы» Miss Chatter, которая в начале урока перед входом в кабинет приглашает детей вместе с ней посетить почту:

«My dear pupils!

Today I advise you to visit the post office.

I think you'll like and enjoy everything very much!»

И часть направлена на активизацию лексики по пройденному на предыдущих уроках материалу по теме «На почте».

Учащимся адресованы вопросы о том, какие услуги предлагает почта в форме фронтального опроса.

Miss Chatter предлагает учащимся разделить на 2 команды и продемонстрировать свои знания по теме. Команды придумывают себе названия и выбирают капитана. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Задания:

1. Учащимся необходимо самостоятельно решить чайнворд, состоящий из 9 слов по теме, в качестве вспомогательного материала предлагаются иллюстрации по теме. Первое слово вычеркивает Miss Chatter, далее то же самое делают участники команд по очереди, используя интерактивную доску.

2. Учащимся предлагается, используя картинки, ответить на вопрос: «Что можно сделать с письмом?»

3. Аудирование. Miss Chatter читает загадки каждой команде. Ученикам необходимо не только понять загадку на английском языке, но и дать правильный ответ. Если команда затрудняется с ответом, то право ответа передается другой команде. Всего 6 загадок:

- 1) We can write, read, get and post it. (A letter)
- 2) A man, who helps us to send our letters. (A postman)
- 3) Where do we put a letter? (An envelope)
- 4) Where do we put an envelope? (A postbox)
- 5) What can we buy at a post office for a Holyday? (A postcard)
- 6) What do we put on the envelope to send a letter to another town/city? (A stamp)

4. Следующее задание предусматривает составление и оформление письма, опираясь на памятку мистера Гринвуда (данную в учебнике). Учащиеся необходимо вписать подходящие слова (8 слов) в инструкцию, используя интерактивную доску. Каждая команда заполняет сразу по 2 пункта инструкции.

II часть. Составление и оформление письма

1. Оформление конверта. Схема написания адреса на международном конверте представлена на слайде. Каждая команда по очереди называет этапы и правила его заполнения.

Miss Chatter раздает каждому участнику команды заранее заготовленные листочки, которые будут играть роль конвертов, и бумагу для написания писем. Каждый учащийся выбирает любого героя «Лесной школы», которому будет адресовано его письмо и заполняет

сначала конверт, пишет от кого и кому, придумывает страну, город и адрес места жительства его героя.

2. Оформление письма. Все участники сообща вспоминают как оформлять письмо, его образец представлен на слайде. Далее командам дается задание каждому участнику прочитать письмо про себя, посоветоваться в команде и ответить на вопросы: Кто из предложенных героев его написал? Ответ необходимо подтвердить словами из текста. После этого нужно написать письмо выбранному герою, где необходимо кратко рассказать ему о себе и нарисовать, каким ученики представляют себе героя.

III. Подведение итогов

– Определяется команда-победитель.

– Организовывается выставка писем.

Таким образом, за этот урок не только удастся повторить пройденный материал по теме, но и применить знания на практике по оформлению и написанию письма. Урок разработан с использованием заданий из учебника М.З. Биболетовой «Enjoy English» для 3 класса. Организуя такой урок, важно помнить о возрастных и психологических особенностях детей, строить систематическую и сбалансированную по количеству заданий в рамках темы и типам деятельности учащегося работу.

Метод проектов позволяет решить на уроке одновременно несколько задач: расширить словарный запас иностранных слов у учащихся, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет иностранного языка красочными работами детей.

Таким образом, проектная деятельность на начальном этапе обучения иностранному языку позволяет учащимся перейти в среднюю школу подготовленными к более серьезной работе над долгосрочными проектами, которые предполагают больше времени на самостоятельную деятельность.

Библиографический список

1. Биболетова, М. З. Английский язык. Английский с удовольствием / Enjoy English : учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений / М. З. Биболетова, О. А. Денисенко, Н. Н. Трубанева. – Обнинск : Титул, 2017. – 127 с.

2. Колкер, Я. М. Практическая методика обучения английскому языку / Я. М. Колкер. – Москва : Изд-во «Академия», 2000. – 264 с.

3. Полат, Е. С. Метод проектов на уроке иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2. – С. 3–10.

4. Салтовская, Г. Н. Лингводидактический подход к проектной методике в младших классах / Г. Н. Салтовская. – Пятигорск, 1997. – 178 с.

Маркина П.В., канд. филол. наук, доцент кафедры общего и русского языкознания, и.о. директора Института филологии и межкультурной коммуникации

Дубровина А.А., студентка 3 курса Института филологии и межкультурной коммуникации

Титова А.А., студентка 3 курса Института филологии и межкультурной коммуникации

Алтайский государственный педагогический университет
г. Барнаул

ТЕХНОЛОГИИ ВИРТУАЛЬНОЙ И ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА: МАКЕТ «УМНОГО» УЧЕБНИКА ДЛЯ 6 КЛАССА

Аннотация. В рамках статьи проводится анализ современного состояния дистанционной формы обучения, исходя из которых сделан вывод о необходимости внедрения