

4. Литвиненко, Н. С. Исследовательская работа обучающихся как активная форма организации субъект-субъектных отношений в образовательном учреждении Н. С. Литвиненко // Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах / Под общей редакцией А. С. Обухова. Т. 2. – Москва : Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь». – 2007. – С. 50–52.
5. Румбешта, Е. А. Взаимодействие школы и вуза при организации проектно-исследовательской деятельности школьников / Е. А. Румбешта, З. А. Войцеховская // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). – 2019. – Вып. 4(26). – С. 77–83.
6. Семенова, Н. А. Представление результатов исследовательской деятельности обучающихся в дистанционном (цифровом) формате / Н. А. Семенова // Научно-педагогическое обозрение (Pedagogical Review). – 2021. – Вып. 2(36). – С. 16–22.
7. Середенко, П. В. Развитие исследовательских умений и навыков младших школьников в условиях перехода к образовательным стандартам нового поколения: монография / П. В. Середенко. Южно-Сахалинск: изд-во СахГУ. – 2014. – 208 с.
8. Троицкая, И. Ю. Исследовательская деятельность детей дошкольного и младшего школьного возраста как условие развития одаренности / И. Ю. Троицкая // Исследовательская деятельность учащихся. Научно-методический сборник в двух томах / Под общей редакцией А. С. Обухова. Т. 2. – Москва : Общероссийское общественное движение творческих педагогов «Исследователь». – 2007. – С. 4–9.

*Матвеева Н.А., доктор социол. наук, профессор кафедры социологии, политологии и экономики*

*Ксюнина М.А., магистрант 2 курса Института истории, социальных коммуникаций и права*

Алтайский государственный педагогический университет  
г. Барнаул, Россия

## **ОТНОШЕНИЕ УЧИТЕЛЕЙ К РЕАЛИЗАЦИИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ**

**Аннотация.** Статья посвящена проблеме интеграции междисциплинарных связей в организацию внеурочной деятельности по обществознанию. Определяющим организационно-педагогическим условием ее успешного решения является отношение учителей к реализации междисциплинарных связей в образовательном процессе. В статье представлены результаты аналитического и заключительного этапов педагогического эксперимента, проведенного авторами в 2024–2025 учебном году. Экспериментальная работа состояла в разработке и апробации дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» как формы организации внеурочной деятельности по обществознанию. В статье прослеживается динамика отношения учителей к реализации междисциплинарных связей до и после апробации программы, направленной на интеграцию знаний об обществе и развития навыков художественного творчества, в частности занятия фриволите, у обучающихся. Особое внимание уделяется пониманию учителями концепции междисциплинарного подхода и анализу трудностей реализации междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию. В статье представлены лучшие педагогические практики и конкретные практические рекомендации, сформулированные по результатам эксперимента. Статья предназначена для учителей, педагогов, методистов и исследователей, заинтересованных в реализации междисциплинарного подхода и повышении результативности внеурочной работы по предмету.

**Ключевые слова:** междисциплинарный подход, междисциплинарные связи, обществознание, профессиональная деятельность учителей, внеурочная работа, дополнительная общеразвивающая образовательная программа, художественное творчество, фриволите.

**N.A. Matveeva,  
M.A. Ksunina**

## TEACHERS' ATTITUDES TOWARDS THE IMPLEMENTATION OF INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN SOCIAL SCIENCE

**Abstract.** *The article is devoted to the problem of integrating interdisciplinary connections into the organization of extracurricular activities in social studies. The determining organizational and pedagogical condition for its successful solution is the attitude of teachers to the implementation of interdisciplinary connections in the educational process. The article presents the results of the analytical and final stages of the pedagogical experiment conducted by the authors in the 2024-2025 academic year. The experimental work consisted of developing and testing an additional general developmental educational program "The Art of Patterns: Handicrafts and Society" as a form of organizing extracurricular activities in social studies. The article traces the dynamics of teachers' attitudes towards the implementation of interdisciplinary connections before and after testing a program aimed at integrating knowledge about society and developing artistic creativity skills, in particular tatting, in students. Particular attention is paid to teachers' understanding of the concept of an interdisciplinary approach and an analysis of the challenges of implementing interdisciplinary connections in extracurricular social studies activities. The article presents best teaching practices and specific practical recommendations based on the results of the experiment. The article is intended for teachers, educators, methodologists and researchers interested in implementing an interdisciplinary approach and increasing the effectiveness of extracurricular work on the subject.*

**Keywords:** interdisciplinary approach, interdisciplinary connections, social studies, professional activities of teachers, extracurricular activities, additional general developmental educational program, artistic creativity, tatting.

Задача интеграции междисциплинарных связей в образовательный процесс современной школы становится все более актуальной. В условиях быстро меняющегося мира, осознания многофакторности и многозадачности жизнедеятельности человека, нарастания влияния мощных информационных потоков на развитие общества и личности от социального института образования требуется адекватное реагирование на эти процессы, объективно влияющие на качество знаний и способы их получения, характер социализации молодого поколения. Междисциплинарный подход к процессу обучения является одним из содержательных способов реагирования системы среднего общего образования на эти вызовы современности [1–8 и др]. Его реализация способствует формированию у обучающихся целостной картины мира, системы знаний, пониманию причинно-следственных связей, рисков и последствий, протекающих в природе и обществе процессов.

Современная школа отходит от узкого представления о междисциплинарных связях как межпредметных, реализующихся в основном в рамках урочной деятельности. Но дидактический и воспитательный потенциал междисциплинарных связей пока не в достаточной степени раскрыт в организации внеурочной деятельности. На практике эта проблема проявляется в нежелании и/или неумении учителя выстраивать и реализовывать междисциплинарные связи во внеурочной работе по предмету.

Цель настоящей статьи – показать, как внедрение дополнительной общеразвивающей образовательной программы, интегрирующей содержание предмета «Обществознание» и

занятие обучающихся одним из видов художественного творчества, фриволите, меняет отношение учителей к реализации междисциплинарных связей и готовит их к новому качеству организации внеурочной работы по предмету.

Экспериментальной базой исследования стала СОШ № 60 имени Владимира Завьялова г. Барнаула, в которой проходила апробация общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество», разработанная педагогом дополнительного образования М.А. Ксюниной под руководством д-ра социол. наук, профессора Н.А. Матвеевой. Программа направлена на интеграцию знаний об обществе и развития навыков художественного творчества, в частности занятия фриволите, у обучающихся. Полностью содержание программы представлено в публикации авторов [9].

Одной из гипотез исследования являлось предположение о том, что внедрение разработанной дополнительной общеразвивающей образовательной программы обеспечит положительную динамику отношения учителей обществознания к реализации междисциплинарных связей во внеурочной деятельности по предмету. Для проверки гипотезы была сформирована выборочная совокупность исследования. В нее вошли 12 учителей обществознания и истории, преподающих предмет «Обществознание», со стажем работы от 3 до 12 лет. Выборочная совокупность исследования является репрезентативной в масштабе общеобразовательной организации. Исследование осуществлялось методом анкетирования, которое было проведено дважды: на аналитическом этапе эксперимента, до внедрения программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» во внеурочную работу по обществознанию в октябре-ноябре 2024 года и на заключительном этапе эксперимента, после внедрения программы в апреле-мае 2025 года.

В инструментарий анкетирования учителей «Междисциплинарные связи во внеурочной деятельности» были включены следующие основные вопросы:

1. Как Вы понимаете концепцию междисциплинарных связей во внеурочной деятельности по обществознанию? (открытый вопрос).
2. Насколько важны междисциплинарные связи для развития обучающихся? (закрытый вопрос, шкала в баллах от 1 до 5).
3. Как Вы оцениваете предполагаемые результаты внедрения междисциплинарных связей во внеурочную деятельность по обществознанию? (закрытый вопрос, шкала в баллах от 1 до 5).
4. Насколько возможны изменения в успеваемости и мотивации обучающихся после внедрения междисциплинарных проектов по обществознанию? (закрытый вопрос, шкала в баллах от 1 до 5).
5. С какими трудностями Вы сталкивались при реализации междисциплинарных связей в преподавании предмета «Обществознание»? (открытый вопрос).

На аналитическом этапе исследования были получены следующие результаты, указывающие на представления учителей истории и обществознания о значимости междисциплинарных связей (таблица 1, вопросы анкеты № 2-4).

**Таблица 1.**  
**Распределение ответов учителей истории и обществознания на вопросы о значимости междисциплинарных связей (аналитический этап исследования),**  
**в % от числа опрошенных**

Баллы показатели	Важность для развития обучающихся	Оценка предполагаемых результатов	Возможные изменения в успеваемости и мотивации обучающихся
5 баллов	50	42	33
4 балла	42	50	50
3 балла	8	8	17
1-2 балла	-	-	-

Итого	100	100	100
-------	-----	-----	-----

Данные этого этапа исследования показывают, что учителя в целом высоко оценивают значимость междисциплинарных связей. Более 80% респондентов оценили различные аспекты результативности реализации междисциплинарных связей по обществознанию на 4 и 5 балла. Сравнение доли тех, кто поставил 5 баллов, показывает, что ожидания учителей существенно различаются. Так, каждый второй из числа опрошенных убежден, что реализация междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию исключительно важна для развития обучающихся. Более осторожно учителя оценили предполагаемые результаты внедрения междисциплинарных связей во внеурочную деятельность по обществознанию: 2 из 5 опрошенных поставили высший балл 5. И только каждый третий из числа опрошенных учителей не сомневается в том, что возможны изменения в успеваемости и мотивации обучающихся после внедрения междисциплинарных проектов по обществознанию.

Обобщая результаты аналитического этапа, можно представить педагогическую ситуацию таким образом: учителя понимают значимость внедрения междисциплинарных связей во внеурочную работу по обществознанию, надеются на положительные результаты, но не готовы их гарантировать.

Объяснение такой ситуации кроется в описании трудностей внедрения междисциплинарных связей. По мнению учителей истории и обществознания, основными трудностями в переводе внеурочной работы по предмету на междисциплинарный подход являются: недостаток времени (43%), отсутствие поддержки администрации (43%), нехватка материалов (7%), непонимание со стороны учеников (7%). Это указывает на то, что для успешной реализации междисциплинарных проектов в рамках внеурочной работы по обществознанию в образовательной организации необходимо прежде всего решать организационные вопросы на уровне администрации школы и вопросы обеспечения материально-техническими средствами, которые можно решать в рамках социального партнерства школы с другими организациями.

Внедрение общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» во внеурочную работу по обществознанию с обучающимися 6–8 классов скорректировало отношение учителей к реализации междисциплинарных связей. Данные, полученные в ходе анкетирования учителей истории и обществознания на заключительном этапе эксперимента, указывают на это (таблица 2, вопросы анкеты № 2–4).

В целом наблюдается положительная динамика в отношении учителей к реализации междисциплинарных связей. После апробации программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» уже более 90% респондентов, в сравнении на аналитическом этапе более 80%, оценили различные аспекты результативности реализации междисциплинарных связей по обществознанию на 4 и 5 баллов. Важность междисциплинарных связей для развития обучающихся еще более повысилась в представлении учителей: 100% опрошенных оценили этот аспект на 4 и 5 баллов.

**Таблица 2.**  
**Распределение ответов учителей истории и обществознания на вопросы о значимости междисциплинарных связей (заключительный этап исследования),**  
**в % от числа опрошенных**

Баллы показатели	Важность для развития обучающихся	Оценка предполагаемых результатов	Возможные изменения в успеваемости и мотивации обучающихся
5 баллов	50	25	50
4 балла	50	67	42
3 балла	0	8	8

1-2 балла	-	-	-
Итого	100	100	100

Существенно увеличилась доля тех учителей, кто уверен, что возможны изменения в успеваемости и мотивации обучающихся в процессе внедрения междисциплинарных проектов по обществознанию. Если на аналитическом этапе 83% опрошенных учителей оценивали этот показатель на 4 и 5 баллов, то на заключительном этапе их доля составила 92%.

Требует внимания тот факт, что учителя еще более осторожно стали оценивать предполагаемые результаты внедрения междисциплинарных связей во внеурочную деятельность по обществознанию. Если на аналитическом этапе 42% респондентов поставили этому аспекту реализации междисциплинарных связей высший балл 5, то на заключительном этапе – только 25%.

Таким образом, в результате внедрения дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» в образовательной организации педагогическая ситуация изменилась. Учителя истории и обществознания максимально высоко оценивают значимость внедрения междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию, реально оценивают возможные результаты и готовы их достигать в виде положительных изменений в успеваемости и мотивации обучающихся. Фактически, образно выражаясь, учителя в отношении к реализации междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию в ходе эксперимента прошли путь от «отстраненных теоретиков» к «включенным практикам-реалистам».

В связи с этим изменился и характер трудностей, на которые указывают учителя-предметники. По-прежнему временной ресурс для реализации междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию ограничен. Но отсутствие поддержки администрации школы больше не является, по мнению учителей, барьером, организационные вопросы решены.

Остается проблемой материально-техническая база и финансовая сторона реализации междисциплинарных проектов по обществознанию. Но учителя за проблемами стали видеть и способы их решения, указывая, например, на необходимость привлечения родителей, повышения квалификации педагогов, организации совместных внутришкольных и межшкольных мероприятий.

Учителя стали уделять больше внимания методическим задачам в организации внеурочной работы по обществознанию. Они уже готовы решать проблемы интеграции ее в учебный план, специальной подготовки к занятиям, выбора эффективной методики их проведения. Пока эти задачи оцениваются учителями как «трудности». Но видение большего количества «трудностей» всегда указывает на более глубокое понимание проблемы, что и продемонстрировали учителя в ходе эксперимента.

Сравнительный анализ представлений учителей о концепции междисциплинарного подхода во внеурочной деятельности по обществознанию подтверждает этот вывод. На аналитическом и заключительном этапе исследования учителям был задан вопрос «Как Вы понимаете концепцию междисциплинарных связей во внеурочной деятельности по обществознанию?» Для чистоты эксперимента был проведен сравнительный анализ не в целом по группе респондентов, а исследовалась динамика представлений каждого из опрошенных. Результаты исследования представлены в таблице 3. Основные смысловые единицы выделены полужирным шрифтом.

Таблица 3

**Понимание концепции междисциплинарного подхода учителями истории и обществознания на аналитическом и заключительном этапе исследования**

№ п/п	Должность	Стаж работы	Понимание концепции	
			Аналитический этап	Заключительный этап
1	Учитель истории	12	Это возможность <b>связать теорию с практикой</b> в реальной жизни	Это способ объединить знания и навыки, которые учащиеся могут <b>применять в жизни</b>
2	Учитель истории	11	Это интеграция знаний, которая помогает учащимся <b>видеть взаимосвязи</b>	Это важный аспект, который помогает учащимся <b>понимать взаимосвязь между предметами</b>
3	Учитель обществознания	10	Междисциплинарные связи помогают <b>интегрировать знания</b> из разных областей	Междисциплинарные связи помогают <b>связать теорию с практикой</b>
4	Учитель истории	10	Это способ <b>сделать обучение более интересным и разнообразным</b>	Это способ интеграции знаний, который помогает учащимся лучше <b>понимать предмет</b>
5	Учитель обществознания	9	Это возможность <b>расширить горизонты учащихся и развить их креативность</b>	Это возможность <b>связать знания с реальной жизнью и практическими навыками</b>
6	Учитель истории	8	Это взаимодействие между предметами, которое помогает <b>глубже понять материал</b>	Это возможность интеграции знаний из разных областей для <b>более глубокого понимания</b>
7	Учитель обществознания	7	Это способ показать, как разные дисциплины <b>пересекаются в реальном мире</b>	Это синергия знаний, которая <b>помогает учащимся видеть связи между предметами</b>
8	Учитель истории	6	Это ключ к <b>развитию критического мышления</b> у учащихся	Это важный инструмент для <b>развития межпредметных связей и критического мышления</b>
9	Учитель обществознания	5	Важно для <b>формирования целостного взгляда на мир</b>	Важный аспект, который позволяет <b>развивать критическое мышление</b>
10	Учитель обществознания	5	Это важный аспект образования, который <b>способствует развитию личности</b>	Это важный инструмент для <b>формирования целостного восприятия знаний</b>
11	Учитель	4	Это подход, который	Это возможность для

	обществознани я		позволяет учащимся <b>применять знания на практике</b>	учащихся увидеть <b>реальную связь</b> между различными дисциплинами
12	Учитель истории	3	Это способ связать теорию и практику, что делает <b>обучение более результативным</b>	Это возможность для учащихся <b>развивать критическое мышление и креативность</b>

Данные исследование показывают, что существенных различий в представлении учителей с различным педагогическим стажем о цели реализации междисциплинарных связей в преподавании предмета «Обществознание» не наблюдается. На аналитическом этапе исследования учителя, как правило, давали обобщенные ответы, усматривая в реализации междисциплинарных связей возможность «связать теорию с практикой», «расширить горизонты учащихся», «формировать целостный взгляд на мир», «сделать обучение более интересным и результативным», «развивать личность учащегося».

Фактически, эти же смыслы реализации междисциплинарных связей остались в представлении учителей и после внедрения общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество». Но в их концепции при этом произошли существенные изменения. Учителя обществознания стали подходить к реализации междисциплинарных связей более предметно, инструментально, с более конкретным осознанием их смысла. Значительно чаще, чем на аналитическом этапе, учителя стали указывать на такую возможность реализации междисциплинарных связей, как «развитие критического мышления, креативности», «связь с реальной жизнью и практическими навыками».

Изменения в концепции междисциплинарных связей учителей дополнительно подтверждает наш вывод о том, что внедрение программы способствовало тому, что учителя во внеурочной работе по обществознанию стали «включенными практиками-реалистами». Прежде всего они видят возможности реализации межпредметных связей в проектной деятельности. В ходе самоанализа своей внеурочной работы по обществознанию к лучшим педагогическим практикам, отвечающим обновившейся концепции междисциплинарного подхода, они отнесли организованные конкурс и выставку работ обучающихся «Фриволите как искусство», проекты «Фриволите и экология», «История через искусство», «Фриволите как культурное наследие», «Фриволите и права человека» и др. Разнообразие тематики проектов на примере фриволите показывает, что междисциплинарный потенциал интеграции содержания учебного предмета «Обществознание» с занятием художественным творчеством высок. Это направление во внеурочной работе по обществознанию целесообразно развивать и дальше, беря во внимание различные виды декоративно-прикладного искусства.

Опираясь на результаты исследования и практический опыт учителей по реализации междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию, были разработаны практические рекомендации по масштабированию дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» и совершенствованию методики ее реализации.

В частности, целесообразно создание в школах междисциплинарных групп учителей различных предметов и педагогов дополнительного образования для планирования и реализации междисциплинарных проектов. Учителя рекомендуют увеличить количество часов, отведенных на внеурочную работу по предмету, создавать планы совместных внеурочных мероприятий. То есть в современных условиях важно идти по пути не увеличения количества отдельных мероприятий, а изменения их качества, основанного на реализации междисциплинарного подхода.

Для успешной реализации междисциплинарных проектов обучающихся, в том числе и для укрепления материально-технической базы этой деятельности, видится организационно-педагогический смысл в расширении числа участников образовательных отношений, прежде всего посредством включения в эту деятельность родителей обучающихся, спонсоров и социальных партнеров школы, которые могли бы стать заказчиками творческих проектов.

Важным условием дальнейшей интеграции содержания обществознания и художественного творчества является повышение квалификации учителей. Сами учителя указывают на свою потребность в методических семинарах, разработке учебно-методических рекомендаций, привлечении специалистов (мастеров декоративно-прикладного искусства, художников, искусствоведов), обладающих экспертным знанием, для проведения мастер-классов для учителей.

Подводя итоги проведенному анализу отношения учителей к реализации междисциплинарных связей во внеурочной работе по обществознанию, можно сделать вывод, что гипотеза исследования, состоящая в том, что внедрение разработанной дополнительной общеразвивающей образовательной программы обеспечит положительную динамику отношения учителей обществознания к реализации междисциплинарных связей во внеурочной деятельности по предмету, проверена и подтверждена. Более того, в ходе реализации разработанной авторами дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Искусство узоров: рукоделие и общество» произошли качественные изменения в представлении учителей о концепции реализации междисциплинарного подхода, их готовности организовывать внеурочную работу по обществознанию в виде междисциплинарных проектов, видеть цели, трудности, способы их разрешения и результаты своей профессиональной педагогической деятельности.

Интеграция содержания обществознания и занятия художественным творчеством во внеурочной работе по предмету нашла свое реальное воплощение в ходе реализации программы, создав эффекты развития, личностного и профессионального роста и обучающихся, и учителей.

#### *Библиографический список*

1. Баранов, А. И. Методика преподавания обществознания в школе / А. И. Баранов. – Санкт-Петербург : Питер, 2021. – 300 с.
2. Васильева, Т. Н. Современные подходы к обучению обществознанию / Т. Н. Васильева. – Екатеринбург : УрФУ, 2022. – 180 с.
3. Дьякова, О. А. Внеурочная деятельность как средство социализации учащихся / О. А. Дьякова. – Омск: ОмГПУ, 2021. – 160 с.
4. Ибрагимов, Г. И. Междисциплинарный подход и междисциплинарные исследования в педагогике (по материалам журнала «Педагогика» за 2018–24 гг.) / Г. И. Ибрагимов // Педагогика. – 2025. – Т. 89, № 3. – С. 35–45.
5. Морозова, А. А. Социально-педагогический потенциал самодеятельного художественного творчества в целостном развитии личности / А. А. Морозова // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 67-3. – С. 109–112.
6. Саниева, А. Д. Междисциплинарный подход в образовании: особенности и преимущества / А. Д. Саниева // Экономика и управление: проблемы, решения. – 2024. – Т. 6, № 7(148). – С. 142–149.
7. Николаева, Г. В. Инновационные подходы к обучению обществознанию / Г. В. Николаева. – Челябинск: Челябинский государственный университет, 2021. – 180 с.
8. Овчинников, С. А. Интеграция предметов в образовательном процессе / С. А. Овчинников. – Уфа : БашГУ, 2021. – 150 с.
9. Ксюнина, М. А, Матвеева, Н. А. Междисциплинарная дополнительная общеразвивающая программа как форма организации внеурочной деятельности по обществознанию / М. А. Ксюнина, Н. А. Матвеева // Философские, социологические и психолого-педагогические проблемы современного образования: Материалы VII

*Никитина Л.А., заведующий кафедрой теории и методики начального образования, доктор пед. наук, профессор*

*Фролова А.Е., студентка 5 курса Института психологии и педагогики*

Алтайский государственный педагогический университет

г. Барнаул, Россия

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ 4-ГО КЛАССА ГОТОВИТЬ ТЕКСТ К НАПИСАНИЮ СЖАТОГО ИЗЛОЖЕНИЯ**

**Аннотация.** В настоящее время актуальным аспектом развития речи младших школьников является формирование умений создавать письменные развернутые и краткие высказывания. Это обусловлено необходимостью подготовки детей к успешному обучению в средней школе, где от них потребуется умение не только подробно излагать свои мысли, но и сокращать текст, сохраняя его основное содержание. Важно, чтобы дети не просто умели пересказывать текст, но и могли выделять главную мысль, определять ключевые моменты и опускать второстепенные детали. Учителю необходимо, в связи с этим, уделять особое внимание подготовке детей к работе с текстом, поскольку именно от правильной организации этого процесса зависит успешное освоение учащимися речевыми умениями в написании сжатых изложений.

**Ключевые слова:** сжатое изложение, методические условия, текст, выделение информации, сокращение текста.

**L.A. Niritina,  
A.E. Frolova**

## **METHODOLOGICAL CONDITIONS FOR THE FORMATION OF SKILLS IN 4<sup>TH</sup> GRADE STUDENTS TO PREPARE A TEXT FOR WRITING A CONCISE PRESENTATION**

**Abstract.** Currently, an important aspect of the speech skills of younger schoolchildren is the formation of the ability to create written detailed and concise statements. This is due to the need to prepare children for successful secondary school education, where they will need the ability not only to express their thoughts in detail, but also to shorten the text while preserving its main content. It is important that children not only know how to retell the text, but also be able to highlight the main idea, identify key points and omit minor details. In this regard, the teacher needs to pay special attention to preparing children for working with text, since it is the correct organization of this process that determines the successful development of students' speech skills in writing concise statements.

**Keywords:** concise presentation, methodological conditions, text, information extraction, text reduction.

Анализ современной ситуации в школьной практике показывает, что одним из компонентов обучения русскому языку является формирование у учащихся умений и навыков связной речи. Согласно ФГОС НО, выпускнику начальной школы к концу обучения необходимо научиться грамотно излагать свои мысли не только в устной, но и в письменной форме. Таким образом, одним из аспектов обучения связной речи является обучение младших школьников созданию письменных развернутых и кратких высказываний [4, с. 21].