в реализации дополнительных профессиональных программ повышения квалификации / О. В. Мельник / Донецкая Народная Республика. – ГБУ ДПО «ИВ», 2025. – 80 с.

4. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. А. Климов. – Москва : Издательский центр «Академия», 2010. – 304 с.

Моргорская Н.В., заведующий отделом
МБУДО «ЦРТДиЮ» Ленинского района г. Барнаула
г. Барнаул, Россия

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Аннотация. *Педагогическая мастерская является одним из эффективных методических мероприятий в учреждениях дополнительного образования. При системном проведении педагогических мастерских осуществляется повышении профессиональной компетентности педагогических работников. Темы педагогических мастерских строятся в соответствии с приоритетными направлениями в дополнительном образования, запросами педагогов.*
Ключевые слова: педагогические работники, обучающиеся, дополнительное образование, педагогическая мастерская, цель, задачи, принципы, структура, результаты, тренд, инструмент.

N.V. Morgorskaya

PEDAGOGICAL WORKSHOP AS A MEANS OF IMPROVEMENT PROFESSIONAL COMPETENCE OF TEACHING STAFF

Abstract. *The pedagogical workshop is one of the effective methodological activities in institutions of additional education. When conducting systematic pedagogical workshops, the professional competence of teaching staff is increased. The topics of pedagogical workshops are built in accordance with priority areas in additional education and the requests of teachers.*
Keywords: teaching staff, students, additional education, pedagogical workshop, goal, objectives, principles, structure, results, trend, tool.

«Учитель учится всю жизнь.
Как только он перестаёт учиться,
в нем умирает учитель!»
К.Д. Ушинский

Дополнительное образование – это удивительный мир, где взрослые и дети вместе могут творить и самореализовываться, где каждый обучающихся ищет свой путь, нащупывает сферы своих интересов, которые в будущем, возможно, определят его профессию.

В дополнительное образование дети приходят по желанию, для развития своих способностей. Для поддержания интереса обучающихся к своей дисциплине педагог применяет разнообразные приемы и методы в своей деятельности, совершенствуется, опираясь на современные нормативные документы дополнительного образования, принимая участие в методических мероприятиях.

Одной из задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года является создание условий для профессионального развития и самореализации управленческих и педагогических кадров дополнительного образования детей.

Эта задача успешно реализуется методической службой МБУДО «ЦРТДиЮ» в рамках организации и проведения методических мероприятий.

На протяжении многих лет в практике методической службы МБУДО «ЦРТДиЮ» реализовывались следующие формы методической работы: деловая игра, круглый стол, творческий методический день «Творческая лаборатория педагога», педагогическая дискуссия, творческие мастерские, мастер – классы педагогов, защита творческой идеи, консультации, координация взаимодействия педагога и обучающихся, семинары, тренинги, дискуссии, день психолого- педагогического сопровождения, педагогическая мастерская.

Педагогическая мастерская – это площадка для представления лучшего педагогического опыта, применения информационно-коммуникационных технологий; создания и трансляции творческого продукта; обсуждения возможностей и перспектив использования новых технологий в дополнительном образовании.

Цель педагогической мастерской МБУДО «ЦРТДиЮ» - выявление и распространение педагогического опыта, формирование профессиональных компетенций, повышение профессионального мастерства педагогических работников.

Для достижения намеченной цели реализуются следующие *задачи:*

изучить и проанализировать состояние уровня компетентности педагогов дополнительного образования;

установить исходный уровень развития мотивации педагогов к повышению педагогического мастерства и творчеству;

выявить и обобщить наиболее продуктивные методы и формы работы с педагогами дополнительного образования;

раскрыть ораторские способности педагогов, создать условия для самореализации;

проследить динамику развития мотивации педагогов;

оформить результаты работы в виде рекомендаций и методических памяток.

Педагогическая мастерская – уникальной форма методической работы, которая практикуется в нашем учреждении на протяжении многих лет. Это форма методического мероприятия открывает новые возможности для профессионального развития педагогов дополнительного образования.

Зачем педагогам нужна педагогическая мастерская? Почему это важно для дополнительного образования?

Дополнительное образование ставит главным приоритетом личность ребёнка, его интересы и способности. Чтобы соответствовать этим задачам, педагог должен: быть гибким и мобильным; уметь творчески подходить к решению задач; постоянно совершенствовать своё мастерство.

В рамках проведения педагогических мастерских педагог здесь — не пассивный слушатель, а активный творец собственных знаний и методик.

Информационно-методический дел ежегодно в конце учебного года осуществляет планирование проведения методических мероприятий, в том числе и педагогических мастерских, в нашем учреждении на предстоящий год с учетом методических пробелов и потребностей педагогов.

Педагогическая мастерская в МБУДО «ЦРТДиЮ» строится на нескольких ключевых принципах.

Безоценочность. Поддержка и конструктивный диалог.

Право на ошибку. Ошибки рассматриваются как часть пути решения задач.

Свобода выбора. Участники могут выбирать темп, методы работы и пути решения задач.

Сотрудничество. Взаимодействие строится на диалоге и сотворчестве.

Опора на опыт. Знания «добываются» участниками самостоятельно.

В рамках реализации деятельности по педагогической мастерской можно выделить из следующих этапов:

1. Подготовительный этап:
определение темы и целей;
анкетирование педагогов для выявления актуальных проблем;
подбор материалов и заданий.
2. Организационный этап:
формирование рабочих групп;
распределение ролей (аналитики, игротехники и т.д.);
создание творческой атмосферы.
3. Практический этап:
выполнение заданий в группах или индивидуально;
моделирование педагогических ситуаций;
апробирование новых методик;
обмен опытом.
4. Рефлексивно-коррекционный этап:
обсуждение результатов;
самоанализ и взаимоанализ;
разработка стратегии дальнейшей работы;
составление методических рекомендаций.

Темы педагогических мастерских могут быть самыми разными — главное, чтобы они отвечали запросам коллектива и затрагивали приоритетные направления в дополнительном образовании. В то же время учитываются степень дефицита практического опыта педагогов и их запросы. Вот несколько вариантов, которые были проведены в рамках реализации информационно-методического отдела МБУДО «ЦРТДиЮ»:

«Информационно – коммуникативные технологии как показатель профессиональной деятельности педагога дополнительного образования»;

«Успешная методическая продукция педагога дополнительного образования. Из опыта работы»;

«Успешная методическая продукция педагога дополнительного образования» (из опыта работы с применением ИКТ);

«Методы и приемы обучения, реализуемые в практической деятельности педагогами дополнительного образования МБУДО «ЦРТДиЮ»;

«Активные методы обучения как способ повышения эффективности образовательного процесса»

«Сплоченность детского коллектива как одно из слагаемых создания ситуации успеха»;

«Профилактика экстремизма и суицидального поведения в образовательной среде»;

ДППС – это тоже одна из форм проведения педагогической мастерской.

ДППС «Островок комфорта»;

ДППС «Индивидуализация процесса обучения с учетом типов восприятия информации обучающихся»;

ДППС «Секреты успешного публичного обсуждения»;

«Научно-практическая конференция. Технология подготовки материала. Публичное выступление».

Две вышеперечисленные темы были планомерной подготовкой педагогов для участия в педагогическом совете «НПК «Педагог в системе социальных отношений», которая проходила 10 марта.

В рамках педагогических мастерских административные и педагогические работники принимают участие в качестве выступающих и организаторов мастер-классов.

Подводя итоги, хочется сказать, что регулярное проведение педагогических мастерских даёт ощутимые результаты:

повышается профессиональная компетентность педагогов;
растёт мотивация к саморазвитию;
улучшается качество образовательного процесса;
формируется единое методическое пространство;
укрепляется командный дух коллектива.

Педагогическая мастерская – это не просто модный тренд, а эффективный инструмент, который помогает нам становиться лучше. Необходимо применять его возможности, чтобы сделать дополнительное образование ещё более качественным, интересным и вдохновляющим – для педагогов и соответственно для наших обучающихся.

Библиографический список

1. Концепции развития дополнительного образования детей до 2030. – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_413581/1b1d2b8512a1ba1441c9a3f80cc4dbd5cda16c0f/ (дата обращения: 14.11.2025).

2. Методическая разработка «Педагогическая мастерская. Формы методической работы». – URL: https://jveter.ru/wp-content/uploads/2021/12/metod-razrabotka-pedagogich-massterskaja-formy-metodicheskoj-raboty-dlja-pdo-metodistov.pdf (дата обращения: 23.09.2025).

3. Методические рекомендации проведения педагогической мастерской «Успешная методическая продукция педагога дополнительного образования». – URL: https://disk.yandex.ru/i/c6SNLPSeILMygw (дата обращения: 15.12.2025).

4. X Педагогическая мастерская – 2022. – URL: https://wiki.kamchatkairo.ru/index.php/X_%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_-_2022 (дата обращения: 23.09.2025).

Новичихина Н.В., директор, почетный работник общего образования РФ, руководитель инновационной площадки РАО «Воспитательная лоция вожатства»
КГБУ ДО «Алтайский краевой дворец творчества детей и молодёжи»
г. Барнаул, Россия

ВОЖАТЫЙ КАК ЛИЧНОСТНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЗАГОРОДНОГО ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ ОТДЫХА

Аннотация. *Статья посвящена осмыслению феномена вожатого в контексте организации воспитания в загородном детском лагере. Автор анализирует личностные и профессиональные характеристики вожатого как ключевого субъекта воспитания детей и подростков, отдыхающих в загородных лагерях, раскрывает его роль в развитии субъектности ребенка. На основе современных подходов обосновывается понимание вожатого как «значимого взрослого», педагогическая позиция которого интегрирует воспитательную, фасилитативную и средообразующую функции.*

Ключевые слова: вожатый, воспитательная экосистема, загородный детский лагерь, субъектность, временный детский коллектив, значимый взрослый, личностно-педагогический феномен.

N.V. Novichikhina