

УДК 39(=512.122)+94(571.15)

DOI 10.37386/2413-4481-2020-4-101-107

А.А. Ильина

Институт археологии и этнографии СО РАН, г. Омск, Россия

НАЦИОНАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАЗАХОВ АЛТАЙСКОГО КРАЯ НА РУБЕЖЕ XX—XXI ВВ.

В статье рассматривается национальное движение казахов Алтайского края по возрождению национальной культуры, языка, традиций, получившее начало в конце XX в. и весьма активно развивающееся до настоящего времени. Описывается процесс создания в Алтайском крае казахских национально-культурных объединений и национально-культурных автономий, которые играют важную роль в национально-культурной и общественно-политической жизни региона, определяются их актуальные проблемы на современном этапе.

Ключевые слова: Алтайский край, казахи, национальное движение, национально-культурные объединения, национально-культурные автономии.

A.A. Ilina

Institute of Archeology and Ethnography SBRAS, Omsk, Russia

KAZAKHS NATIONAL MOVEMENT IN THE ALTAI TERRITORY AT THE TURN OF THE 20TH – 21ST CENTURIES

The article considers the national movement of Kazakhs of the Altai Territory to revive their national culture, language, traditions. It began at the end of the 20th century and is very actively developing to date. The process of creating Kazakh national-cultural associations and national-cultural autonomies in the Altai Territory is described, because they play an important role in the national-cultural and socio-political life of the region. Topical problems of national-cultural associations and national-cultural autonomies at the present stage are named.

Key words: the Altai Territory, Kazakhs, national movement, national-cultural associations, national-cultural autonomy.

В середине 1980-х гг. в СССР начались глобальные перемены, которые затронули все сферы жизни общества и явились стимулом к актуализации национального вопроса, в частности, к началу перехода от принципов интернационализма как основы национальной политики Советского государства к принципам этнической консолидации. Одновременно с возрождением этнического самосознания активизировались и этнические процессы: возрождение интереса к этнической культуре, традициям, обычаям, родному языку. Важнейшим проявлением этнической консолидации стало оформление на рубеже 1980–1990-х гг. в Советском Союзе национальных движений. Институциональным оформлением национальных движений стало создание первых национально-культурных объединений (НКО). Отличие национальных (в большей степени – национально-культурных) движений периода распада СССР и образования новой России от традиционных национальных (в большей степени – национально-освободительных) движений заключается в том,

какие требования выдвигали его представители: это были требования возрождения национальной культуры, языка, традиций, а не приобретения национальной государственности. Аналогичные процессы происходили в это время и у казахов – представителей четвертого по численности тюркского этноса России и десятого среди всех этносов страны. Так, по данным всероссийской переписи населения 2010 г., их численность составила 647 732 человека [1]. В регионах юга Западной Сибири казахи также входят в число крупнейших этносов, а в приграничных с Республикой Казахстан регионах (Астраханская, Волгоградская, Самарская, Саратовская, Оренбургская, Челябинская, Курганская, Омская, Новосибирская области и Алтайский край) казахи относят себя к автохтонному населению.

Казахи – этнос с богатой историей и культурой. Их национальное движение, начавшееся на рубеже 1980–1990-х гг. по всей стране (тогда еще – СССР), в том числе в Западной Сибири, было весьма активным и отличалось оживлен-

ной институционализацией, проявлявшейся в создании многочисленных НКО. Неотъемлемой составляющей национального движения казахов на этапе современной России стал поиск приемлемой модели национального развития, поскольку в период существования СССР у казахов был свой национальный субъект – Казахская ССР, однако после объявления Казахстаном независимости 16 декабря 1991 г. значительная часть казахов, расселенная на территории бывшей РСФСР, осталась проживать за пределами своей этнической родины. После распада СССР и образования новых суверенных государств казахи, проживавшие на территории РСФСР и Казахской ССР, оказались разделенными уже не административно-территориальными, а государственными границами и стали гражданами двух соседних стран. При этом не все казахи, проживавшие в приграничных с Республикой Казахстан регионах, имели возможность или желание переселяться в свое национальное государство. Для сохранения национальной культуры и родного языка казахи РСФСР еще с конца 1980-х гг. начали создавать национально-культурные объединения, однако наибольшее распространение этот процесс получил уже в постсоветское время.

Необходимо отметить, что, несмотря на периодически встречающиеся в экспертной среде прогнозы об угасании у представителей различных этносов России интереса к созданию НКО, этот процесс не прекращается. НКО действуют в России повсеместно: в мегаполисах и малых городах, в региональных центрах и муниципальных образованиях. Существуют НКО местного уровня, межрегиональные НКО, всероссийские НКО и даже межнациональные организации такого рода, и все они выполняют важнейшую работу по сохранению этнокультурного и языкового многообразия народов России, поддержанию межнационального мира и согласия. Национальное движение казахов, в том числе в Западной Сибири, также не теряет своего поступательного импульса.

Обратимся непосредственно к региону исследования. В Алтайском крае, по данным всероссийской переписи населения 2010 г., проживает 7 979 казахов (они занимают 4-е место среди прочих этносов, составляя 0,34 % от всего населения региона). Значительная часть казахов проживает в приграничных с Республикой Казахстан районах (Михайловском, Бурлинском, Угловском, Благовещенском, Кулундинском), а также в краевом центре – г. Барнаул [2, с. 119–120]. И хотя казахское население Алтайского края является постоянным

объектом изучения со стороны этнографов (так, этнографические экспедиции к казахам проводятся специалистами Алтайского государственного университета, Алтайского государственного педагогического университета, а в 2000-е гг. масштабные экспедиции в места компактного проживания казахов были проведены старшим научным сотрудником Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН, канд. ист. наук Ш.К. Ахметовой), национальное движение казахов данного региона осталось за рамками подобных исследований. Цель данной статьи – исследовать национальное движение казахов Алтайского края на рубеже XX–XXI вв., рассмотрев в хронологическом порядке процесс его институционализации, а также определить его наиболее насущные проблемы. Актуальность подобного научного изыскания обусловлена необходимостью изучения и фиксации истории национально-культурных объединений казахов Алтайского края, обобщения и научного осмысления опыта их деятельности, поскольку НКО казахов Алтайского края играют важную роль в национально-культурной и общественно-политической жизни своего региона. Еще один аспект актуальности настоящего исследования связан с тем, что казахский этнос играет в России весьма важную роль из-за особых взаимоотношений нашей страны с ее южным соседом – Республикой Казахстан, возникающих в результате особого геополитического статуса двух государств. Поэтому изучение истории и деятельности казахских национально-культурных объединений может способствовать своевременному реагированию на вызовы межнациональной стабильности в российском обществе.

Источниками для изучения национального движения казахов Алтайского края на рубеже XX–XXI вв. послужили материалы местной прессы (в том числе интернет-версии изданий местных и региональных СМИ), в которых, однако, данная проблема освещается весьма скудно, интервью с председателем Алтайской краевой общественной организации «Национально-культурная автономия казахов» М.С. Бекмуратовым [3], данные официальных сайтов органов муниципальной и региональной власти Алтайского края, отвечающих за реализацию национальной и культурной политики в регионе, а также данные научной литературы. В качестве дополнительного источника использовались сведения, полученные из личных бесед автора с директором Каракульской казахской общеобразовательной школы с. Кирей Кулундинского района Н.Г. Бариновой и директором средней малокомплектной школы с. Байгамут

Благовещенского района С.Ш. Маусымбаевым в период проведения международной научно-практической конференции «Казахи Евразии: история и культура», посвященной 300-летию города Омска и 150-летию со дня рождения А.Н. Букейханова (Омск, 19–20 октября 2016 г.), а также из беседы с председателем Алтайской краевой общественной организации «Национально-культурная автономия казахов» М.С. Бекмуратовым в период проведения II Международной научно-практической конференции «Казахи в Евразийском пространстве: история, культура и социокультурные процессы», посвященной 30-летию казахского национально-культурного движения в России и 30-летию Омской региональной общественной организации «Сибирский центр казахской культуры «Мөлдiр» (Омск, 5–6 ноября 2019 г.).

Отметим, что в Алтайском крае, как и в других регионах Западной Сибири, созданы благоприятные условия для развития этнических культур и создания национально-культурных объединений. Межнациональная и межконфессиональная обстановка в исследуемом регионе является благоприятной и бесконфликтной. Особенность Алтайского края в сравнении с другими регионами юга Западной Сибири, где проживают казахи, заключается в том, что в Алтайском крае в местах компактного проживания казахов работают две общеобразовательные национальные казахские школы: Каракульская казахская общеобразовательная школа в с. Кирей Кулундинского района (директор – Н.Г. Баринаова, заслуженный учитель Российской Федерации) и средняя малокомплектная школа с. Байгамут Благовещенского района (директор – С.Ш. Маусымбаев, лауреат премии имени Степана Титова). Директора данных школ пользуются огромным авторитетом среди казахов региона, в том числе в среде лидеров и активистов казахских НКО, являются обязательными участниками всех значимых для развития казахской культуры и языка мероприятий, а С.Ш. Маусымбаев известен не только в России, но и в Казахстане, т. к. являлся участником нескольких Всемирных курултаев казахов. Помимо этого, в двух школах Алтайского края ведется преподавание казахского языка как родного (это Бигельдинская неполная средняя школа и Бор-Кособулатская начальная школа Угловского района). Особо хочется отметить Каракульскую школу, основанную в 1925 г., поскольку в настоящее время преподавание здесь ведется по программам, учебникам и пособиям Республики Казахстан, и в этом плане данная школа – уникальная и единственная в России. Педагогический коллектив Каракульской

школы практически полностью состоит из этнических казахов. Все ее учителя – выпускники данного учебного заведения, получившие высшее образование в вузах Казахстана.

И хотя в Алтайском крае есть и другие села с компактным проживанием казахов, в которых подобного рода школ, увы, не существует, сама среда и обстановка в местах компактного проживания казахов в сельской местности способствует сохранению национальной культуры, обычаев и традиций и родного языка. В школах Алтайского края в местах компактного проживания казахов организованы национальные вокальные, танцевальные, театральные и др. кружки, студии, коллективы, и в 1990-е гг., по нашему мнению, именно такие школы во многом стали проводником идей создания казахских НКО, что и послужило началом национального движения казахов Алтайского края.

Итак, в середине 90-х гг. XX – начале XXI вв. среди казахского населения Алтайского края заметно усиливается интерес к своей истории, культуре, языку. Кроме того, в это же время появляется отчетливая тенденция к созданию организационных структур с целью сохранения казахской идентичности, культуры и языка. Отметим, что с начала 2000-х гг. важную роль в национальной жизни казахов региона начинает играть региональный центр – г. Барнаул. Одним из наиболее ярких событий в культурной жизни казахов г. Барнаула и в целом Алтайского края стало создание по инициативе первого заместителя президента Всемирной ассоциации казахов К. Найманбаева в июле 2003 г. в Барнауле Алтайской краевой общественной организации «Центр казахской культуры "Ата-Мура"» (официальная регистрация была получена в феврале 2004 г.) [4]. Председателем Центра с момента создания является Х.С. Досумбеков. «Центр казахской культуры "Ата-Мура"» стал пионером в деле создания казахских НКО в регионе. С этого времени казахское население включилось в культурную и общественно-политическую жизнь Алтайского края, что проявилось в целом ряде мероприятий, многие из которых проводились по инициативе казахского культурного центра.

Деятельность центра была направлена на сохранение традиций и обычаев казахского народа, сохранение родного языка, на воспитание молодежи. Центр «Ата-Мура» стал инициатором регулярного празднования в Барнауле праздника Наурыз, впервые состоявшегося весной 2004 г. Впоследствии интерес к Наурызу проснулся и у казахов сельских областей Алтайского края. Сре-

ди наиболее значимых событий с участием членов центра казахской культуры – организация и проведение I Курултая казахов и татар Алтайского края (ноябрь 2004 г.), проведение в 2005 г. международной конференции «Традиционный тюркский костюм». В марте 2006 г. при центре «Ата-Мура» был создан музыкальный ансамбль «Елимай», репертуар которого состоял в основном из казахских народных песен [5]. В 2006 г. при помощи центра был проведен малый курултай казахов Славгородского района в г. Славгороде. За период своего существования центр казахской культуры «Ата-Мура» стал известен как на региональном уровне, так и в районах Алтайского края, принимая регулярное участие в краевых и городских праздниках. Однако в 2010-е гг. интенсивность деятельности центра заметно снизилась, а основными действующими лицами в национально-культурной и общественно-политической жизни казахов региона стали казахские национально-культурные автономии.

Рассмотрим процесс создания казахских НКА в Алтайском крае, которые впоследствии стали основными действующими лицами национального движения казахов в регионе. Инициативная группа казахов с. Михайловское, решив использовать опыт создания центра «Ата-Мура», пригласила его председателя Х.С. Досумбекова на свое организационное собрание, которое состоялось в феврале 2007 г. На собрании было озвучено предложение о создании в Михайловском местной национально-культурной автономии (НКА) казахов. В итоге уже в апреле 2007 г. прошло собрание по созданию НКА, на которое от каждого поселка, где проживало казахское население, было приглашено по 5–7 представителей. Оргкомитетом была проведена работа по разработке необходимого для регистрации местной НКА пакета документов. При этом широко использовался опыт создания центра казахской культуры «Ата-Мура». Учредительное собрание НКА прошло 2 июня 2007 г. Председателем новой структуры открытым голосованием был избран Х.Д. Темиргалинов.

Подобный опыт был использован также при оформлении всех других местных казахских НКА Алтайского края. В течение 2007 г. в органах юстиции было зарегистрировано создание НКА казахов Бурлинского района, НКА казахов г. Славгорода, НКА «Асыл Мура» г. Барнаула, НКА казахов «Болашак» с. Кирей Кулундинского района, местная НКА казахов «Ата Мұра» г. Барнаула (председатель Х.С. Досумбеков). В феврале 2008 г. была также зарегистрирована местная НКА с. Бурла. Подобная активность была высоко отмечена не

только казахской общественностью региона, но и учеными-казахами. Так, Е.А. Бельгибаев писал, что создание НКА является особенно актуальным, поскольку казахи фактически являются единственным народом-ирредентой на территории Алтайского края, что с культурной точки зрения позволит определить механизмы приграничного сотрудничества и укрепления российско-казахстанских отношений [6, с. 138–139].

Таким образом, с конца 2000-х гг. и до настоящего времени в Алтайском крае осуществляют работу семь казахских НКА. Все они входят в состав НКА регионального уровня – Алтайской краевой общественной организации «Национально-культурная автономия казахов» (г. Барнаул), зарегистрированной в 2008 г., председателем которой в настоящее время является М.С. Бекмуратов (первые председатели – Т.К. Карагаев и Н.К. Жаманбаев) [7].

Цели, задачи и направления деятельности всех казахских НКА Алтайского края идентичны. Их основными задачами являются культурное, духовное и нравственное воспитание казахов, сохранение и развитие казахских традиций и обычаев, пропаганда здорового образа жизни, сохранение и развитие старых и выработка новых высоконравственных этических норм поведения казахов [8]. Так, например, местная НКА казахов «Болашак» с. Кирей Кулундинского района основными направлениями своей деятельности считает организацию и проведение творческих мероприятий по фольклору и народным ремеслам; создание мастерских по изготовлению сувенирной продукции на основе традиционных ремесел, традиционной и современной одежды по индивидуальным заказам; организацию и проведение научных исследований в сфере изучения, развития и сохранения традиционной русской культуры, фольклора, этнографии; организацию и проведение мероприятий, направленных на возрождение и популяризацию русской традиционной культуры, формирование межнационального культурного взаимодействия и др. [9].

Основная деятельность казахских НКА в Алтайском крае развернулась после создания НКА регионального уровня, в особенности после того, как региональную казахскую автономию возглавил относительно молодой и перспективный руководитель, бизнесмен, член общественной палаты Алтайского края М.С. Бекмуратов. Он со времени распада СССР занимался налаживанием связей с Республикой Казахстан в области культуры, экономики, делового сотрудничества, дважды являлся делегатом Всемирного съезда казахов.

С 2003 г. М.С. Бекмуратов возглавляет представительство национальной компании «КазАгроПродукт» в г. Барнауле, а с 2006 г. совмещает работу уполномоченного торгового представительства Республики Казахстан в Российской Федерации по Алтайскому краю [10]. Таким образом, особенность национального движения казахов Алтайского края заключается в том, что его институционализация изначально строилась с помощью лидера, у которого национально-культурные идеи неразрывно связаны с бизнес-идеями и бизнес-проектами.

К сожалению, деятельность казахских НКА Алтайского края не представлена в группах социальных сетей и слабо освещена в местной прессе. Отметим, что региональная НКА казахов Алтайского края ежегодно принимает активное участие в культурных и праздничных мероприятиях, проводимых администрацией Алтайского края. Главным детищем казахских национально-культурных объединений Алтайского края, несомненно, является Наурыз, который был включен губернатором в статус краевого праздника. Праздник Наурыз ежегодно отмечается в районах компактного проживания казахов. В празднике традиционно вместе с казахами принимают участие представители немецкой, украинской, русской и других национальных групп. В Алтайском крае этот праздник сегодня носит название «Наурыз – венки дружбы». На него в Россию регулярно приезжают коллективы из приграничных регионов Павлодарской и Восточно-Казахстанской областей Республики Казахстан.

В 2013 г. в регионе произошло знаковое для казахской культуры событие – в Алтайской государственной педагогической академии (сегодня – Алтайский государственный педагогический университет) по инициативе ректора данного вуза И.Р. Лазаренко и ректора Павлодарского государственного педагогического института Н.Р. Аршабекова был открыт Центр казахского языка и культуры. К открытию центра был приурочен круглый стол по теме «Казахи и русские: сохранение и развитие национальной культуры и языка в диаспорных условиях», который был организован в Барнауле в рамках проведения с 15 по 20 апреля 2013 г. «Недели Казахстана» в Алтайской государственной педагогической академии совместно с Павлодарским государственным педагогическим институтом и был направлен на развитие сотрудничества порубежных регионов России и Казахстана в области образования, науки и культуры. Активным участником круглого стола стал председатель краевой казахской на-

ционально-культурной автономии М.С. Бекмуратов, выступивший в роли его модератора [11, с. 15–17].

Во время сбора материала в Алтайском крае автор заметил разлад между местной НКА казахов «Ата Мұра» г. Барнаула и Алтайской краевой ОО «НКА казахов», а точнее, разлад между руководителями двух организаций. Суть конфликта заключалась в конкурентной борьбе за пост председателя региональной НКА, в столкновении личных амбиций двух лидеров. Так, председатель местной барнаульской НКА Х.С. Досумбеков считал нелегитимным избрание председателем региональной НКА в 2015 г. М.С. Бекмуратова [12]. Суть претензий состояла в том, что в марте 2015 г. конференция Алтайской краевой общественной организации «Национально-культурная автономия казахов» прошла не в Барнауле, а в отдаленном с. Бурла, что не дало возможности всем желающим попасть на это важное мероприятие, хотя на этой конференции принималось важнейшее для Алтайской краевой НКА решение – вопрос о переизбрании председателя, которым в итоге был избран М.С. Бекмуратов.

В последующие годы, в значительной степени с подачи лидера казахских национально-культурных объединений региона М.С. Бекмуратова, национальное движение казахов Алтайского края развивалось в тесной взаимосвязи и сотрудничестве с органами государственной власти и со значительной опорой на коммерческие структуры (напомним, М.С. Бекмуратов является членом общественной палаты Алтайского края, а также отвечает за торговое сотрудничество Республики Казахстан и Алтайского края). Алтайская краевая казахская НКА, несомненно, взяла на себя координирующую роль среди прочих казахских национально-культурных объединений региона, собственно говоря, предусмотренную Федеральным законом «О национально-культурной автономии», и, по нашему мнению, данная координация в действительности осуществляется на практике. Существует живое взаимодействие представителей казахских национально-культурных объединений Алтайского края, которое выражается, в первую очередь, в их личном общении и обмене актуальной информацией, в постоянной связи, во взаимной заинтересованности проблематикой национального движения. Казахские национально-культурные объединения Алтайского края регулярно принимают участие в национально-культурных мероприятиях регионального, муниципального, районного уровней, считая своей визитной карточкой праздник Наурыз. Они

стараятся найти пути решения существующих проблем сохранения казахской культуры и языка, используя, откровенно говоря, ограниченные финансовые и организационные возможности. Так, ограниченность финансовых возможностей выражается в отсутствии регулярного финансирования национально-культурных объединений (в том числе национально-культурных автономий, для которых законом «О национально-культурной автономии» в его первой редакции предусматривалось государственное финансирование, что и послужило стимулом для массового создания в России подобных организаций). Как правило, единственным, но не регулярным источником финансирования НКО выступают гранты (субсидии) на реализацию социально значимых проектов. Вот почему становится актуальным и значимым взаимодействие лидеров казахских НКО Алтайского края с представителями бизнеса, дающее возможность оказания спонсорской помощи. Организационная же ограниченность во многом выражается в том, что в краевом центре все еще отсутствует базовая площадка для сохранения и развития многочисленных этнических культур – речь идет о Доме Дружбы, с просьбой о создании которого к администрации г. Барнаула и Алтайского края с середины 2000-х гг. неоднократно обращаются представители различных национально-культурных объединений. Наличие у национально-культурных объединений помещения для постоянных собраний и репетиций, несомненно, позволило бы вывести их работу на более высокий уровень. В полной мере это утверждение можно отнести и к казахским НКО. При этом наличие в г. Барнауле межвузовского Центра казахского языка и культуры не снимает остроты указанной проблемы организационной ограниченности, поскольку центр не является национально-культурным объединением.

В заключение отметим актуальнейшую, по нашему мнению, проблему национального движения казахов Алтайского края. Важнейшей составляющей деятельности национально-культурных объединений всех этносов является работа с детьми и молодежью. На наш взгляд, казахские национально-культурные объединения Алтайского края не реализуют этот аспект в полной мере. Так, невооруженный взор исследователя

казахского национального движения увидел среди казахских лидеров и активистов региона представителей старшего и пенсионного поколений и не заметил молодежных подразделений среди казахских НКО. Причина данной проблемы в том, что лидеры казахских НКО Алтайского края не осознают этой значимости, либо в том, что они пока не смогли привлечь казахскую молодежь к участию в национальном движении – достоверно неизвестно. Однако именно передача своего дела по сохранению и развитию национальной культуры и родного языка в руки представителей молодого поколения позволит задать казахскому национальному движению импульс и говорить о дальнейшей перспективе.

Итак, в ходе изучения национального движения казахов Алтайского края на рубеже XX–XXI вв. была определена его специфика, заключающаяся в особой роли казахских национально-культурных автономий, в то время как единственный казахский национально-культурный центр «Ата-Мура» в силу пожилого возраста его руководителя и его разногласий с главной краевой казахской НКА постепенно сходит с национально-культурной арены. Таким образом, главными действующими лицами в национальном движении казахов региона являются национально-культурные автономии. Также было выявлено, что в Алтайском крае важную роль в институционализации казахского национального движения сыграли и продолжают играть лидеры казахских НКО, являющиеся представителями бизнеса, что позволяет казахским НКО поддерживать довольно высокий уровень активности, несмотря на наличие финансовых проблем и отсутствие постоянного помещения (помимо помещения Центра казахского языка и культуры в Алтайском государственном педагогическом университете). К настоящему времени в Алтайском крае продолжается процесс сохранения и развития казахской культуры, важнейшую роль в котором играют казахские НКО. По нашему мнению, казахское национальное движение в Алтайском крае имеет существенный потенциал, который, однако, в полной мере будет реализован только в случае наличия преемственности в среде лидеров и активистов национального движения, а потому хочется пожелать современным лидерам и активистам воспитать себе достойную смену.

Библиографический список

1. Национальный состав и владение языками, гражданство // Всероссийская перепись населения 2010 [официальный сайт]. URL: http://www.gks.ru/free_doc/new_site/perepis2010/croc/Documents/Vol4/pub-04-01.pdf (дата обращения: 01.10.2019).

2. Люля Н. В., Рыков А. В. Казахи Алтайского края: полевые исследования сибирских этнографов в 1990–2010-е годы // Манускрипт. 2019. № 12. С. 119–123.
3. Интервью с М. С. Бекмуратовым // Ильина А. А. Материалы экспедиции по изучению национально-культурных объединений казахов Западной Сибири. 2016 г. // Архив Музея народов Севера Омского филиала Института археологии и этнографии СО РАН. Ф. VII-2. 1 № 10. 1 электрон. опт. диск (DVD-R).
4. 21 июля отмечает 15-летний юбилей Алтайская краевая общественная организация «Центр казахской культуры «Ата-Мура»» // Seldon.Ntws – агрегатор новостей: [сайт]. URL: <https://news.myseldon.com/ru/news/index/191988479> (дата обращения: 06.06.2020).
5. Романов Р. Е., Савин А. И. Казахи // Библиотека сибирского краеведения: [сайт]. URL: <http://bsk.nios.ru/enciklopediya/kazahi> (дата обращения: 22.04.2020).
6. Бельгибаев Е. А. Из истории формирования национально-культурных автономий казахов Алтайского края // Пятые научные чтения памяти Ю. С. Булыгина: сборник научных трудов. Барнаул: Аз Бука, 2009. С. 138–139.
7. Список общественных организаций соотечественников в России: справочник общественных организаций казахов в России // Посольство Республики Казахстан в Российской Федерации: [сайт]. URL: https://www.kazembassy.ru/rus/diaspora/spisok_obsh_organizacii/ (дата обращения: 05.06.2020).
8. Алтайская краевая общественная организация «Национально-культурная автономия казахов» // Информационный портал НКО Алтайского края: [сайт]. URL: <https://www.nko22.ru/nko/natsionalno-kulturnaya-avtonomiya-kazakhov-altayskaya-kraevaya-obshchestvennaya-organizatsiya/ob-organizatsii-natsionalno-kulturnaya-avtonomiya-kazakhov/> (дата обращения: 18.05.2020).
9. Общественная организация «Местная национально-культурная автономия казахов "Болашак"» с. Кирей Кулундинского района Алтайского края // Ресурсный центр по развитию гражданских инициатив и содействию интеграции народов и культур в Алтайском крае: [сайт]. URL: <http://rescenter22.ru/unite/obshchestvennaya-organizatsiya-mestnaya-natsionalno-kulturnaya-avtonomiya-kazakhov-bolashak-s-kirey-> (дата обращения: 22.05.2020).
10. Бекмуратов Мурат Серикович // Общественная палата Алтайского края: [сайт]. URL: <http://www.opaltai.ru/orak/people/5sostav/Bekmuratov.html> (дата обращения: 12.04.2020).
11. Бекмуратов М. С. «Наурыз – веноч дружбы» // Казахи и русские: сохранение и развитие национальной культуры и языка в диаспорных условиях: сборник материалов круглого стола. Барнаул: АлтГПА, 2013. С. 15–17.
12. Среди казахов Алтая произошел раскол // BezFormata.Com: [сайт]. URL: <https://barnaul.bezformata.com/listnews/kazakhov-altaya-proizoshyol-raskol/44028003/> (дата обращения: 18.04.2020).