

# Общая педагогика, история педагогики и образования

УДК 371:351.851

DOI 10.37386/2413-4481-2021-1-7-12

С.В. Беляева

*Алтайский государственный педагогический университет, г. Барнаул, Россия*

И.В. Леонтьева, А.А. Семернинов

*Гимназия № 131, г. Барнаул, Россия*

## РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО ПРОЕКТА НАСТАВНИЧЕСТВА «ДЕТСКИЙ САД – ШКОЛА – ВУЗ»

Программы наставничества, которые реализуются в рамках межведомственного взаимодействия и сотрудничества, являются перспективным направлением профессионализации учебной деятельности студентов. Анализ и обобщение опыта реализации такого проекта наставничества является целью данной статьи. В статье рассматривается авторская модель наставничества, в основе которой методы анализа и синтеза накопленных знаний в области лингводидактики, методы эксперимента и наблюдения, коммуникативный метод обучения иностранным языкам.

*Ключевые слова:* высшее педагогическое образование, профессионализация, наставничество.

S.V. Belyaeva

*Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia*

I.V. Leontieva, A.A. Semerninov

*Gymnasium № 131, Barnaul, Russia*

## IMPLEMENTATION OF INTERDEPARTMENTAL MENTORING PROJECT “KINDERGARTEN – SCHOOL – UNIVERSITY”

Mentoring programs implemented within the frameworks of interdepartmental cooperation is one of the promising outlooks for professionalization of students' academic activity. Analysis and summarizing of such mentoring project realization experience are the objective of the article. The article studies the author's model of mentoring the core of which is represented by methods of analysis and synthesis of accumulated knowledge in the sphere of linguodidactics, experiment and observation methods, communicative method of foreign language teaching.

*Key words:* higher pedagogical education, professionalization, mentoring.

Одной из характеристик высшего педагогического образования на современном этапе является отход от традиционной направленности на формирование предметных знаний, умений и навыков студентов. Все более востребованными являются направленность организации учебного процесса на вовлечение студентов в профессиональную деятельность, развитие осмысленного, самостоятельного отношения к педагогической деятельности как к активному процессу, что предполагает создание и развитие экспериментальной среды обучения в педагогическом вузе, межведомственное взаимодействие и сотрудни-

чество. Перспективным направлением профессионализации обучения являются проекты наставничества, которые реализуются в рамках сотрудничества между педагогическим вузом и школой. Именно программы сопровождения нацелены на то, чтобы поддерживать начинающих свой профессиональный путь студентов и сопровождать их в решении педагогических и психологических задач. Наиболее распространенной формой профессионального сопровождения является наставничество. Авторы делятся опытом реализации межведомственного проекта наставничества «Детский сад – школа – вуз».

В последние годы наставничество получило особое признание как технология передачи профессиональных компетенций (А.С. Батышев, О.С. Бутенко, С.Г. Вершловский, Е.А. Дудина, Т.М. Ковалева, Ю.Н. Кулюткин, С.И. Поздеева, П.Г. Щедровицкий и др.) [1–8]. Мы определяем наставничество как «средство повышения качества профессиональной подготовки будущего учителя, как метод педагогического сопровождения, предлагающий разнообразные формы организации и реализации взаимодействия студентов в аудиторной и внеаудиторной деятельности; как процесс взаимодействий участников (педагогов, учителей, студентов, школьников) с целью передачи и освоения способов реализации профессиональной деятельности при решении образовательных задач» [2, с. 208]. Целью нашей статьи является обобщение опыта реализации программы наставничества как развивающей программы сопровождения студентов, школьников и дошкольников в рамках межведомственного проекта сотрудничества, объединившего педагогический университет, школу и детский сад. Описываемый проект реализуется в рамках партнерского сотрудничества дошкольного, школьного и высшего учебных заведений при взаимодействии воспитателей, учителей, преподавателей и администрации учреждений, учащихся и студентов.

С 2016 года в реализации экспериментального проекта наставничества принимали участие шесть групп студентов (84 студента) второго и третьего курсов отделения французского языка лингвистического института Алтайского государственного педагогического университета, восемь преподавателей кафедры французского языка, шесть учителей гимназии № 131 и 12 воспитателей дошкольных образовательных учреждений № 160 и № 154, 120 воспитанников средней группы (5 лет), 60 учащихся 2–7-х классов гимназии. Отметим, что участники проекта МБДОУ № 160 «Крепыш», МБДОУ № 154 «Солнышко», МБОУ «Гимназия № 131» расположены территориально в одном округе.

Данный межведомственный проект реализует многоуровневые цели:

- апробация и внедрение альтернативной образовательной модели;
- создание условий для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, для освоения новой социальной роли и новой ведущей деятельности;
- формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции у воспитанников дошкольных учреждений и школьников;

- формирование и совершенствование профессиональной компетенции у студентов педагогического вуза;

- формирование и развитие индивидуального стиля, методов и технологий профессиональной деятельности у молодых специалистов, работающих в школе и университете.

Перед организаторами и участниками проекта были поставлены следующие задачи:

- обеспечение последовательного перехода от этапа дошкольного образования к школьному образованию;
- создание комфортных условий для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой деятельности к учебной деятельности;
- создание единой стратегии в работе с воспитателями, учителями НОО и студентами-тьюторами лингвистического института АлтГПУ;
- обеспечение условий для профессионального роста педагогов и создание комфортных условий «вхождения» в профессию для студентов в качестве учителя иностранного языка.

Таким образом, в ходе реализации проекта сохраняется преемственность между дошкольным, начальным общим образованием и высшим учебным заведением для создания единой образовательной среды в рамках измененной парадигмы образования.

Экспериментальный проект наставничества «Детский сад – школа – вуз» реализуется по таким направлениям:

- занятия с дошкольниками – воспитанниками детских садов № 160 «Крепыш», № 154 «Солнышко» города Барнаула;
- занятия с младшими школьниками 2–4-х классов гимназии № 131;
- занятия с учащимися 5–7-х классов гимназии № 131;
- занятия со студентами 2–3-х курсов педагогического университета.

Основная форма проведения занятий в детском саду и школе – урок продолжительностью 20 минут для дошкольников и 40 минут для школьников; практическое занятие и мастер-класс продолжительностью 90 минут для студентов. В данной статье мы рассматриваем организацию работы студентов-наставников по основным направлениям.

Первое направление предполагает проведение занятий с дошкольниками – воспитанниками детских садов № 160 «Крепыш», № 154 «Солнышко» города Барнаула. Обучение иностранному языку, в частности французскому, на раннем этапе в дошкольных образовательных учреждениях явля-

ется важным предварительным этапом, который готовит дошкольников к дальнейшему обучению в школе; способствует формированию умений воспринимать иностранную речь на слух, воспроизводить правильно иностранные слова; накоплению минимального лексического запаса слов и овладение несложными грамматическими структурами, без которых невозможно общение» [7, с. 96–97].

Студенты-наставники 2–3-х курсов проводят занятия по французскому языку на раннем этапе обучения 1 раз в неделю. Занятия проходят по составленному расписанию, согласованному с представителями участников проекта: заведующими и методистами детских садов, директором гимназии № 131, заведующим кафедрой французского языка лингвистического института ФГБОУ ВО «АлтГПУ». На занятии в дошкольном учреждении обязательно присутствует старший наставник – учитель французского языка, который разрабатывает программу курса для дошкольников и оказывает методическую помощь студентам-наставникам в организации и проведении занятий. С каждой группой студентов обсуждается план занятия, подбор дидактического материала осуществляется в соответствии с учетом особенностей развития детей дошкольного возраста, определяются типы лексических игр для закрепления лексики и модельных структур в рамках изучаемой тематики.

Поскольку важно, чтобы общение проходило на французском языке, студенты-наставники разговаривают с дошкольниками исключительно на французском языке, моделируя ситуацию «искусственного погружения в иностранный язык». Лишь учитель-наставник может общаться с детьми как на французском, так и на русском языке, выступая в роли переводчика, помогая детям понять элементарные фразы беседы на французском языке. Следует отметить, что понимание иноязычной речи на данном этапе обучения при усвоенном минимальном языковом материале компенсируется мимикой, жестами, игровыми действиями, разнообразной наглядностью и частично речью на родном языке, что мотивирует дошкольников принимать участие в несложной беседе.

Основным видом деятельности на этапе раннего обучения является игра. Для этого необходимо, как показал опыт, чтобы на каждом занятии у студента-наставника имелась мягкая игрушка, которая будет ассоциироваться с «другом из Франции». Это может быть, например, зайчонок – *le Petit Lapin*, плюшевый медвежонок – *le petit Nounours*, лошадка – *le petit Poney*. Использо-

вание игрушек и применение игровой технологии на данном этапе обучения устраняет психологический барьер у дошкольников, вовлекая их в процесс «общения» на иностранном языке.

Дошкольники находятся в привычной комфортной для них обстановке, где имеются все условия для проведения занятий в игровой форме, благодаря чему они успешно усваивают элементарные базовые лексико-грамматические структуры французского языка, изучаемые в рамках тематики программы курса.

Ниже приводим элементы программы дополнительного общеразвивающего курса «Знакомимся с французским языком», составленной для занятий студентов-наставников с дошкольниками в детском саду с учетом возрастных особенностей развития дошкольников. Основными целями данной программы на младшем этапе являются: введение в предмет «иностранное языком» через игровую деятельность; формирование фонематических и произносительных навыков в процессе ознакомления с минимумом лексических единиц по темам «Семья», «Животные» и обучения счету; формирования когнитивно-коммуникативных навыков дошкольников на основе работы с аутентичными текстами детских песен, считалок и стихов на французском языке; создание условий для изучения минимума языкового материала, удовлетворения познавательных интересов и развития творческих способностей дошкольников.

В основу данной программы положен коммуникативно-деятельностный подход, который направлен на овладение коммуникативными умениями в устной речи на элементарном уровне на основе освоенного минимума языкового материала в рамках изученных тем.

В ходе реализации общеразвивающей программы «Знакомимся с французским языком» ставятся следующие задачи:

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера изучения предмета «иностранное языком», а в последующем использования иностранного языка как средства общения;
- формирование устойчивых произносительных навыков на основе использования французских детских песен, считалок и стихотворений;
- формирование базового запаса лексического минимума у дошкольников в процессе изучения тем; овладение элементарными грамматическими структурами и стандартными фразами устной речи современного языка в различных речевых ситуациях;

- формирование интереса к предмету и положительной мотивации к изучению французского языка на основе использования обучающих видео- и аудиоматериалов (детских песен, считалок и т. д.);

- развитие личностных качеств, внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх на французском языке.

На занятиях используются игровые технологии, игрушки, аудиозаписи детских песен, считалок «*Comptines à mimer*», стихотворений на французском языке.

Программа «Знакомимся с французским языком» обеспечит достижение дошкольниками личностных, метапредметных, предметных результатов.

Личностные результаты:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности, формирование личностного смысла учения;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур.

Метапредметные результаты:

- развитие умения находить наиболее эффективные способы решения познавательных задач;

- развитие умений оценивать результаты своей учебно-познавательной деятельности с целью ее дальнейшего совершенствования.

Предметные результаты:

В области аудирования дошкольники научатся:

- воспринимать на слух элементарные фразы учителя и минимум лексических единиц в рамках изученных тем, усвоенных в процессе обучения;

- понимать на слух небольшие детские стихи и считалки, построенные на изученном речевом материале;

- вербально и невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух небольшие тексты детских песен и считалок, соответствующие возрасту и интересам учащихся (микродиалоги, детские стихотворения и рифмовки, песни).

В области говорения дошкольники научатся:

- задавать элементарные вопросы «Кто это?», «Что это?» и отвечать на них; поддерживать элементарный этикетный диалог-расспрос «Как дела?»;

- называть животных «Это...»;

- представлять себя и членов своей семьи;

- воспроизводить наизусть небольшие считалки, рифмовки и песни на французском языке.

Содержание программы

Тема I «Давайте познакомимся!» (2 часа) предусматривает:

- Ознакомление с особенностями произношения имен во французском языке.

- Введение лексико-грамматического материала и модельных фраз.

- Приветствие *Bonjour! Salut!*

- Вопрос «Как тебя зовут?» – *Tu t'appelles comment?* – «Меня зовут...» – *Je m'appelle...*

- Вопрос «Как дела?» – *Comment ça va?*

- Лексическая игра «Знакомство» – «*Prise de connaissance*».

Тема II «Папа, мама, я – моя семья» (5 часов) предусматривает:

- Введение лексики по теме «Семья»: *papa, maman; le petit frère, la petite soeur*.

- Ознакомление с вопросом «Кто это?», «*Qui est-ce?*» и модельных фраз «Это... мой папа/моя мама», «*C'est mon papa. C'est ma maman*».

- Разучивание считалочки «*Le petit pouce dit*».

- Введение числительных от 1 до 6. Разучивание считалочки «*Un, deux, trois*».

Тема III «В мире животных» (12 часов) предусматривает:

В подтеме «Домашние животные», «Животные на ферме» (5 ч)

- Введение вопроса «Что это?» – «*Qu'est-ce que c'est?*».

- Введение лексики по теме «Домашние животные»: *un chat, un chien, un hamster, une petite souris* (кот, собака, хомячок, мышка).

- Введение лексики по теме «Животные на ферме»: *Madame la Vache, Monsieur le Coq, une poule, un lapin, un cheval, un cochon, des petits poussins* (корова, петушок, курица, заяц, лошадь, свинья, цыплята).

- Ознакомление с оборотом «*Il y a...*» – «У нас есть...», вопросом «Где же кот?» – «*Où est le chat?*».

- Введение числительных до 10.

В подтеме «В зоопарке» (5 ч)

- Введение лексики по теме «В зоопарке»: *un tigre, une tortue, un ours* (тигр, черепаха, медведь).

- Введение лексики по теме «Экзотические животные»: *un zèbre, une girafe, un lion, un pinguin, un kangourou; un crocodile* (зебра, жираф, лев, пингвин, кенгуру, крокодил).

- Ознакомление с вопросом «Кого не хватает?» – «*Qu'est-ce qui manque?*».

- Игра на внимание «Похищение из зоопарка».

- Обучение счету до 13.

- Разучивание песни «Маленькая улитка» – «*Petit escargot*».

Тема IV «Большой и маленький» (2 часа) предусматривает:



- Автоматизация употребления в речи лексики по теме «Животные».
- Введение новой лексики: прилагательные «большой» – *grand, grande* «маленький» – *petit, petite*.
- Игра «Большой – маленький».

Форма подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы: заключительный концерт – праздник «Выпускной в детском саду».

Мы хотим отметить, что приведенная выше программа, а также отдельные ее элементы (количество часов, отведенных на изучение той или иной темы) могут корректироваться учителем-наставником и студентами-наставниками в зависимости от степени освоения изучаемого лингвистического материала.

Рассматривая организацию работы студентов-наставников по второму и третьему направлениям реализуемой программы сотрудничества, отметим, что внеурочные занятия с группами школьников 2–4-х классов и 5–7-х классов проводятся в течение всего учебного года на базе МБОУ «Гимназия № 131» один раз в неделю в соответствии с утвержденным расписанием. Целью этих занятий является развитие поликультурной личности школьников через совершенствование приобретенных умений и навыков на уроках в процессе изучения предмета «французский язык», расширение области знаний в социокультурном аспекте. При этом школьники получают возможность узнать факты о жизни сверстников страны изучаемого языка, о традициях и обычаях, о французских праздниках на основе разучиваемых стихотворений и песен на французском языке в рамках изучаемой тематики, а также возможность реализовать свой творческий потенциал, принимая участие в творческом проекте: подготовка к различным лингвострановедческим конкурсам, концертам, постановка мини-спектаклей на французском языке.

Студенты-наставники совместно с учителем-наставником подбирают материал (стихи, песни, сценарии для театрализованных постановок), соответствующий уровню школьников, в соответствии с интересами конкретной возрастной группы.

Подготовка к реализации совместного творческого проекта проходит в несколько этапов.

1. Подготовительный этап: выбор тематики и версии театрализованной постановки, подбор соответствующих видео, песен, стихов; распределение ролей между участниками проекта, подбор реквизита, костюмов, элементов декораций.

2. Этап реализации проекта: разучивание ролей, постановка мизансцен, подбор музыки для

звукового сопровождения. Студенты-наставники играют ведущую роль на данном этапе, поскольку успех постановки мини-спектакля зависит от подготовленности школьников – участников проекта. В ходе репетиций студенты уделяют большое внимание совершенствованию произносительных навыков (фонетической, интонационной стороне речи), дают уроки актерского мастерства, что очень нравится школьникам. Генеральная репетиция проходит под руководством старших наставников: учителей и преподавателей университета.

3. Заключительный этап: выступление на концерте перед родителями во время проведения Дня открытых дверей в детском саду либо на конкурсе «Зимний калейдоскоп», который проводится традиционно в декабре в городе Барнауле для школьников ОУ и студентов лингвистического института.

Как правило, процесс подготовки номера для концертов и конкурсов на французском языке приносит школьникам большое удовольствие от общения с наставниками в неформальной обстановке, осознания себя как личности, способной достигать поставленных целей, раскрывать свой творческий потенциал, преодолевая психологический барьер выступления на публике, неуверенности в своих способностях общаться на иностранном языке.

Таким образом, использование проектной методики в качестве основного вида деятельности внеурочных занятий, а именно реализации творческого проекта студентами лингвистического института, способствует поддержанию интереса школьников к дальнейшему изучению иностранного языка, повышая мотивацию в достижении более высоких результатов во время учебной деятельности, совершенствовании приобретенных коммуникативных умений и навыков. Отметим также и повышение мотивации студентов, проявление интереса к выбранной профессии, появление и развитие уверенности в своих профессиональных умениях. Участие в проекте наставничества позволяет сформировать у студентов основы управления своей педагогической траекторией.

В заключение подчеркнем такие положительные характеристики межведомственного проекта наставничества, как возможность самореализации в профессиональной деятельности, получения опытным путем знаний, навыков и умений, необходимых в профессиональной (педагогической и научной) деятельности, возможность участия в совместной рефлексии и обсуждении, что приводит к развитию профессиональных компе-

тенций всех участников. На наш взгляд, проект межведомственного наставничества эффективно вписывается в общую систему профессиональной подготовки как студентов, так и педагогов разного уровня, поэтому заслуживает внимания и дальнейшего осмысления.

### Библиографический список

1. Батышев А. С. Педагогическая система наставничества в трудовом коллективе. М.: Педагогика, 1985. 155 с.
2. Беляева С. В. Развитие профессиональной компетенции студентов педагогического вуза в процессе организации и реализации проекта наставничества // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 2 (81). С. 207–210.
3. Бутенко В. С., Бутенко О. С. Наставничество как форма непрерывного образования и профессиональной самореализации // Гуманитарные и социальные науки. Сер.: Психология. 2012. № 4. С. 248–255.
4. Вершловский С. Г., Гриб Т. И., Кричевский В. Ю. Учитель – Методист – Наставник стажера. М.: Просвещение, 1988. 144 с.
5. Дудина Е. А. Наставничество как особый вид педагогической деятельности: сущностные характеристики и структура // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. 2017. Т. 7. С. 25–36.
6. Кулюткин Ю. Н., Сухобская Г. С. Мышление учителя. Личностные механизмы и понятийный аппарат. М.: Педагогика, 1970. 104 с.
7. Леонтьева И. В. Раннее обучение иностранным языкам: проблемы и перспективы // Раннее обучение иностранным языкам: проблемы и перспективы: материалы регионального семинара, 18 ноября 2005 года. – Барнаул: БГПУ, 2006. С. 94–101.
8. Поздеева С. И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества // Научно-педагогическое обозрение. 2017. № 2. С. 87–91.