

Михаил Александрович Демин

Алтайский государственный педагогический университет, г. Барнаул, Россия, mademin52@mail.ru

## ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ НАУКИ, ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ В АЛТАЙСКОМ КРАЕ

*Аннотация.* Краеведение является важной частью современного социокультурного и научного ландшафта Алтая. Местные исследователи, опирающиеся на более чем вековой опыт своих предшественников, учитывают и современные реалии XXI столетия. В статье отмечены факторы, способствующие дальнейшей профессионализации исторического знания, что во многом связано с подготовкой кадров и осуществлением серьезных научных и издательских проектов в вузах Алтайского края. Автор останавливается на краеведческой деятельности музеев, библиотек, архивов и общественных организаций края, а также на проблемах школьного краеведения.

*Ключевые слова:* краеведение; Алтайский край; университеты; музеи; архивы; библиотеки; общественные организации; краеведческие конференции учащихся.

Mikhail A. Demin

Altai State Pedagogical University, Barnaul, Russia, mademin52@mail.ru

## HISTORICAL LOCAL LORE STUDIES IN THE CONTEXT OF SCIENTIFIC, EDUCATIONAL AND CULTURAL DEVELOPMENT IN ALTAI KRAI

*Abstract.* Local history is an important part of the modern socio-cultural and scientific landscape of Altai. Local researchers, based on more than a century of experience of their predecessors, take into account the modern realities of the 21st century. The article highlights the factors contributing to the further professionalization of historical knowledge, which is largely related to the training of personnel and the implementation of serious scientific and publishing projects in universities of the Altai Krai. The author dwells on the local history activity of museums, libraries, archives, public organizations of the region and examines the problems of school local history.

*Keywords:* local history; Altai Krai; university; museums; archives; libraries; public organizations; local history conferences of participants.

В современном научном дискурсе краеведение характеризуется как важная составляющая часть жизнедеятельности местных сообществ, отражающая их региональную или этническую специфику. В исследовательской литературе подчеркивается роль историко-краеведческих знаний в процессе формирования коллективной памяти и локальной идентичности [1; 2]. Краеведение является неотъемлемой частью научного изучения той или иной территории и активно используется в образовательной практике. В методологическом плане основанием историко-краеведческого знания является принцип целостности (системности), который предполагает диалектическую взаимосвязь оппозиции: часть – целое. Он предусматривает изучение локальных явлений с учетом общих закономерностей и процессов, вписывание местной истории в общероссийский и мировой контекст.

Актуальность публикации заключается в выявлении основных тенденций развития современного краеведения на Алтае и его места в социокультурном ландшафте региона. Это представляется важным и с учетом того обстоятельства, что приверженцы «новой локальной исто-

рии» противопоставляют социально ориентированное краеведение и научное историописание, а то и приравнивают краеведение к литературно-публицистическому жанру folk-history [3].

Историко-краеведческие исследования на Алтае опираются на мощный фундамент, заложенный еще в дореволюционное время. Своеобразие региона, связанного с природно-географическими и геополитическими факторами, наличие рудных ископаемых и плодородных земель привлекало сюда ученых, путешественников, горных специалистов, которые оставили различные описания нашего края. В конце XIX – начале XX в. местной интеллигенцией при поддержке администрации горного округа было создано Общество любителей исследования Алтая, а позже – Алтайский подотдел Западно-Сибирского отдела Русского Географического общества [4; 5].

В 1930-е гг. в силу политических факторов, а затем условий военного времени масштабы краеведческой деятельности в крае значительно сокращаются. Впоследствии происходит постепенное возрождение краеведения, что стимулировалось партийно-государственными инстанциями, хотя и преимущественно в рамках решения обще-

союзных идеологических задач. Тем не менее образовательными учреждениями, музеями, архивами, библиотеками был накоплен определенный опыт научной и просветительской деятельности в области местной истории [6].

В конце 1980-х – 1990-е гг. в крае, как и в целом в стране, происходит мощный всплеск местных инициатив в различных сферах жизни общества, включая науку, образование и культуру. В краеведении это проявилось в усилении внимания к историческим изысканиям широких слоев населения, обращении к ранее закрытым по цензурным соображениям темам и источникам, формировании новых исследовательских подходов и направлений.

На Алтае в этот период увеличивается число государственных и общественных организаций, занимающихся краеведческими проблемами. В 1990 г. в Алтайском государственном педагогическом институте была образована лаборатория исторического краеведения. В приказе об ее учреждении говорилось, что «создание новой концепции исторического образования немыслимо без опоры на историко-краеведческую работу... [Лаборатория исторического краеведения] должна выполнять роль опорного пункта и научно-исследовательского центра для развертывания историко-краеведческой работы в Институте и школах Алтайского края, а также стать экспериментальным центром по поиску и разработке новых форм и методов обучения и воспитания студентов и школьников». В 1992 г. в Алтайском государственном университете Ю. Ф. Кирюшиным на базе соответствующей лаборатории был создан Институт гуманитарных исследований. В этом же году было зарегистрировано краевое государственное бюджетное учреждение «Научно-производственный центр по сохранению историко-культурного наследия Алтайского края» (НПЦ «Наследие»), который в сложный период становления новых имущественных отношений осуществлял регулирование вопросов, связанных с историческими памятниками.

В 1991 г. учреждается Алтайское краевое общество немцев «Видергебурт», а позднее – Алтайская краевая национально-культурная автономия российских немцев и другие национальные центры. Задачу объединения усилий отдельных исследователей, общественных организаций и государственных учреждений была призвана решать Алтайская краеведческая ассоциация (позднее – Алтайская краевая краеведческая ассоциа-

ция), созданная в конце 1989 г. [7]. Однако по мере угасания общественного подъема и нарастания сложностей 1990-х гг. общественные организации снижают свою активность и ведущую роль в координации научных и краеведческих исследований по региональной истории выполняют государственные учреждения, прежде всего, высшие учебные заведения.

В 1990-е гг. в высших и средних учебных заведениях края открываются специальности и специализации краеведческой направленности. Так, на историческом факультете Барнаульского государственного педагогического института была открыта специализация по историческому краеведению (позднее получила название «Историческое краеведение и музееведение»). В Барнаульском педагогическом колледже стали готовить организаторов историко-краеведческой работы в школе. В Алтайском государственном институте культуры ввели специальность по музейно-краеведческой, а в Алтайском колледже культуры – по фольклорно-этнографической работе. Данные решения не только отвечали потребностям времени, но и учитывали региональные особенности Алтайского края, где преобладали сельские, в том числе малокомплектные школы, оторванные от городских центров культуры и образования. Были подготовлены первые вузовские учебники по истории Алтая [8; 9], а также серия учебных пособий для общеобразовательных учебных заведений [10–14].

Назовем некоторые краеведческие акции, которые были осуществлены в условиях изменившейся общественной обстановки. В 1991 г. после шестидесятилетнего перерыва был возобновлен выпуск «Алтайского сборника», который являлся одним из индикаторов расцвета алтайского краеведения на рубеже XIX–XX вв. Алтайской краевой универсальной научной библиотекой при содействии других учреждений был налажен ежегодный выпуск календарей знаменательных и памятных дат в Алтайском крае. Подобное издание, освещавшее памятные вехи в истории Барнаула, выходило под названием «Барнаульский хронограф». В середине 1990-х гг. завершается работа над еще одним крупным проектом научно-краеведческой направленности – подготовкой и публикацией двухтомной «Энциклопедии Алтайского края». Энциклопедия города Барнаула выходит в свет в 2000 г. В этом же году издается обстоятельный библиографический словарь «Исследователи Алтайского края. XVIII – начало

XX века». В 1997 г. историко-публицистический «Краеведческий вестник» стал издавать Бийский краеведческий музей им. В. В. Бианки. В 1999 г. Алтайский государственный краеведческий музей возобновил выпуск «Краеведческих записок».

В плане расширения источниковой базы и использования новых методологических подходов важно отметить, что в 1990-е гг. началась под руководством Т. К. Щегловой планомерная масштабная работа по сбору устных исторических источников, их анализу и использованию в научной работе и образовательной практике. Со временем на базе исторического факультета АлтГПУ возникнет признанный в России центр устноисторических исследований.

Важным итогом краеведческих исследований в 1990-е гг., в том числе экспедиционных этнографических работ алтайских вузов, стала подготовка сборников по истории и культуре отдельных районов Алтайского края. Сбор и издание материалов осуществлялись, как правило, усилиями ряда краевых и местных организаций при поддержке районных администраций. Проведенная работа по углубленному изучению локальных территорий с публикацией результатов исследований, несомненно, оказала положительное влияние на активизацию краеведческих изысканий на районном уровне.

В 1990-е гг. произошел определенный прорыв в развитии школьного краеведения. С 1993 г. лаборатория исторического краеведения АлтГПУ под эгидой Комитета (Управления) по образованию Администрации Алтайского края и на базе Алтайского краевого педагогического лица стала проводить ежегодные историко-краеведческие конференции школьников Алтайского края. С 1997 г. подобные конференции отдельно организовывались для учащихся города Барнаула. Историко-краеведческие секции школьников существовали и в рамках федеральной программы «Шаг в будущее». Специальные мероприятия, связанные с изучением и популяризацией местной истории, проводились Краевой станцией юных туристов (ныне – Алтайский краевой центр детского отдыха, туризма и краеведения).

К сожалению, социально-экономические трудности 1990-х гг. не могли не сказаться как на самих краеведческих изысканиях того времени, так и на последующих преимущественно негативных оценках этого этапа в истории нашей страны, на которые все еще накладывают отпечаток травматические впечатления современников тех событий.

Тем не менее особая атмосфера оживления общественной жизни конца 1980-х гг. и постперестроечных времен в условиях социальной активности и снятия многих бюрократических преград породила небывалый подъем энтузиазма и творческих инициатив. Именно этот период, на наш взгляд, можно считать достойным продолжением «золотого десятилетия» российского краеведения 1920-х гг., при этом масштаб краеведческих исследований и их научный уровень значительно возросли.

В настоящее время наблюдается профессионализация и дальнейшее развитие научных исторических изысканий в Алтайском крае. Этому прежде всего способствует деятельность высших учебных заведений с системой исторических институтов, факультетов, кафедр, лабораторий, научных центров. На повышении качества исследований сказались и многолетняя подготовка аспирантов и докторантов по специальностям исторического профиля и более чем 30-летняя работа совета по защите докторских и кандидатских диссертаций при АлтГУ. Важным представляется выпуск алтайскими вузами серии периодических изданий, в том числе индексируемых в ведущих международных и российских научных базах. На регулярной основе проводятся научно-практические конференции. Наряду с учеными в конференциях принимают участие и краеведы, представляя результаты своих поисков. Однако перегруженность вузовских преподавателей учебной нагрузкой и научными проектами, необходимость постоянно подтверждать публикационную активность, участвовать в конференциях и различных университетских мероприятиях затрудняют налаживание регулярных связей с местной краеведческой общественностью.

Яркой отличительной чертой современных региональных исторических исследований в Алтайском крае является деятельность научной школы по этнографии и устной истории под руководством Т. К. Щегловой [15]. В результате многолетних экспедиционных работ был создан крупнейший в стране архив устных исторических исследований. Полученные материалы успешно используются для изучения истории края. Обобщающая монография «Деревня и крестьянство Алтайского края в XX веке. Устная история» является, на наш взгляд, прорывным явлением не только в историческом сибиреведении, но и в российской историографии в целом [16]. Отметим, что разработанные Т. К. Щегловой методика и технология проведения интервью, документирования

и архивирования устных источников открывают широкие возможности для краеведческой исследовательской работы на местах, включая сельские школьные образовательные учреждения [17].

Значимым итогом многолетних региональных исследований в Алтайском крае можно считать выпуск трехтомного научно-популярного труда по истории Алтая, подготовленного преимущественно преподавателями и сотрудниками Алтайского государственного университета при поддержке гранта Губернатора [18; 19; 20].

С вузовской наукой взаимодействуют музейные организации края [21]. Профессиональный уровень работников музеев, особенно краевых, в последние годы существенно возрос. Там трудятся сотрудники с учеными степенями и большим опытом исследовательской работы, которые выступают полноправными партнерами вузовских ученых. В 2023 г. с большим успехом прошло празднование 200-летия со дня открытия Алтайского краевого краеведческого музея. В рамках юбилейных мероприятий была организована археологическая выставка «Кочевники. Покорители пространств и времен», на которой было выставлено 700 подлинных артефактов из собраний АГКМ, Музея истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока ИАЭТ СО РАН, Музея археологии и этнографии Алтая АлтГУ и частного музея «Мир времени». На конференции к 200-летию Алтайского краеведческого музея были представлены доклады с различных территорий страны, включая вновь присоединенные регионы, а также ряда зарубежных стран.

Празднование юбилея, безусловно, способствовало активизации деятельности музеев и популяризации исторического наследия Алтайского края. Однако многие сельские музеи существенно уступают в научном уровне краевым и вузовским музеям, а их сотрудники редко участвуют в исследовательских проектах краевого уровня. Так, в изданном к юбилею Алтайского краеведческого музея сборнике материалов сельские музеи представлены только Всероссийским мемориальным музеем-заповедником В. М. Шукшина и Алтайским государственным мемориальным музеем Г. С. Титова и двумя школьными музеями, т. е. фактически за рамками конференции остались районные краеведческие музеи. Поэтому актуальной представляется подготовка квалифицированных кадров для музеев, вовлечение их сотрудников в те научные краеведческие работы, которые выполняются вузами.

В этом направлении в последние годы многое делается. Так, в Алтайском государственном университете с 2004 г. ведется подготовка студентов по специальности «Музеология» (ныне – направление в бакалавриате и магистратуре «Музеология и охрана объектов культурного наследия», профиль «Музей в современном мире»). Подобное направление с профилем «Выставочная деятельность» существует в Алтайском государственном институте культуры. В Алтайском государственном педагогическом университете профессор О. Н. Труевцева результативно готовит в аспирантуре кандидатов наук по специальности «Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов». Под ее руководством успешно защитили диссертации несколько директоров музеев Алтайского края и республики Алтай. Музейная тематика включена в направления работы ежегодных научно-практических конференций «Сохранение и изучение культурного наследия Алтайского края» и «Полевые исследования в Верхнем Приобье, Прииртышье и на Алтае». С 2023 г. стали издаваться «Труды Историко-краеведческого музея Алтайского государственного педагогического университета».

Однако сами районные и школьные музеи могли бы, на наш взгляд, активнее участвовать в университетских мероприятиях, поддерживать постоянные связи с кафедрами, лабораториями и факультетами исторического профиля вузов. Перспективными представляются в этом плане контакты районных музеев со студентами исторических факультетов – выпускниками школ этого же района. Студенты могут брать темы курсовых и выпускных квалификационных работ на материалах местных музеев, собирать этнографические и устноисторические источники, публиковать совместно с музейными работниками исторические материалы, участвовать в организации выставок и других районных мероприятий.

Не менее актуальна эта задача для районных архивов. Институт истории и международных отношений Алтайского государственного университета при поддержке Государственного архива Алтайского края уже много лет готовит студентов по специальности (направлению) «Документоведение и архивоведение» с активным использованием новейших информационных технологий. Однако текущая работа по документационному обеспечению государственных заданий и частных запросов, выполнение других служебных ведомственных задач, видимо, трудно совмеща-



ются с изучением и введением в научный оборот хранящихся в районных архивах исторических источников. Государственный архив Алтайского края и лаборатория исторического краеведения Алтайского государственного педагогического университета совместно с другими учреждениями провели 12 региональных историко-архивных конференций «Гуляевские чтения» с публикацией текстов выступлений. Однако большинство сотрудников районных архивов не используют ее как площадку для презентации исторических материалов в отличие от отдельных энтузиастов-краеведов, исследующих семейную генеалогию или другие события местной истории.

Как важную отличительную черту современного краеведения следует отметить активное участие в различных краеведческих проектах библиотек, прежде всего, Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова. Снижение востребованности книжной печатной продукции привело к перестройке деятельности библиотек, что отразилось, в частности, в организации различных краеведческих акций. Огромный краеведческий материал о значимых событиях и фигурах региона накоплен за более чем 30-летний период издания календарей знаменательных и памятных дат Алтайского края. В частности, содержательные статьи посвящены ученым-историкам и краеведам А. П. Бородавкину, Ю. С. Булыгину, А. П. Уманскому, Ю. Ф. Кирюшину, П. Ф. Рыженко, Л. М. Остертаг, А. А. Познякову, В. К. Вистингаузену, В. М. Комарову, Я. Е. Кривonosову, В. С. Олейник и другим. Однако для более эффективного использования этих данных в краеведческой работе существует настоятельная потребность составления сводного тематического каталога всех изданных в календарях материалов.

Определенный вклад в краеведческую деятельность вносят общественные организации. Отделение Российского исторического общества работает на базе Алтайского государственного университета и принимает участие в реализации различных научных проектов, осуществляемых подразделениями вуза. Региональное отделение Российского военно-исторического общества основные усилия сосредотачивает на организации мероприятий патриотической направленности. Алтайское краевое отделение Русского географического общества реализует такие эколого-просветительские и образовательные проекты, как «Чистые родники Алтая», «Предгорья Алтая», «Доступные тропы Алтая», «По следам пещер-

ного человека», «Я – географ» и другие. В рамках поддержанного президентским грантом проекта «Моя карта Алтая» объявлен интерактивный конкурс для учащихся «Краевик-2024». Целью конкурса заявлено формирование и развитие у школьников уважительного отношения к природному, историческому и культурному наследию Алтайского края, внедрение и распространение инновационных образовательных технологий в практику учебно-воспитательного процесса.

Подъем туристической отрасли в Алтайском крае и республике Алтай также накладывает отпечаток на развитие краеведения в регионе. Остро стоит проблема квалифицированных кадров – экскурсоводов. Заинтересованные учреждения пытаются решить ее путем организации семинаров и курсов повышения квалификации. Так, Алтайский государственный педагогический университет при поддержке гранта Российских студенческих отрядов второй год проводит занятия по профессиональному обучению ассистентов экскурсоводов. В программе предусмотрено изучение основ экскурсионного дела, знакомство с достопримечательностями Алтайского края, освоение практических навыков оформления заказов и оказания первой помощи на маршруте. В крае организуются различные конкурсы на лучшего гида, в том числе среди учащихся старших классов образовательных учреждений. Наплыв туристов сопровождается повышенной востребованностью краеведческих музеев. К сожалению, финансирование, ремонт и переоснащение местных музеев явно отстают от бурного развития туристической сферы.

В настоящее время в Алтайском крае существует, на наш взгляд, развитая система школьного краеведения. Однако в последние годы наблюдается определенное угасание интереса учащихся к изучению местной истории. Это связано, вероятно, с общими процессами распространения массовой культуры и повальным увлечением молодежи гаджетами и компьютерными технологиями, что задает другие параметры увлечений учащихся. Следует учитывать и рост среднего профессионального образования, наличие широкого выбора вузовских специальностей, привлекательных в коммерческом плане, и, конечно, нацеленность старшеклассников на успешную сдачу ЕГЭ. В связи с этим организаторы региональных историко-краеведческих конференций учащихся, которые более 30 лет проводятся лабораторией исторического краеведения АлтГПУ под эгидой

Министерства образования и науки Алтайского края, стали наряду с исследовательскими работами принимать на конкурс и технологические проекты, выполненные на краеведческом материале. В 2023 г. в рамках конференции для педагогов – научных руководителей школьников был организован специальный семинар по использованию новейших технологий в краеведческой практике. В том же году был проведен молодежный межрегиональный историко-патриотический хакатон «Историческая память & технологии будущего». Учащиеся выполняли авторские групповые проекты по трем номинациям: известные люди региона (герои Великой Отечественной войны и локальных войн, ученые и краеведы, труженики, внесшие большой вклад в развитие края); мемориалы славы (изучение и сохранение объектов, связанных с жителями региона, отличившимися на службе Отечеству); музеи – хранители памяти (презентация музейных экспозиций и анализ фондов местных музеев).

Эти мероприятия показали, что школьники с большим интересом участвуют в создании мультимедийных проектов, веб-сайтов и других ресурсов, созданных с помощью новейших технологий на краеведческих материалах. Естественно, что для включения этих презентаций в традиционные исследовательские конференции потребовалось пересмотреть критерии оценок полученных результатов, допускать к защите наряду с индивидуальными командные разработки и внести ряд других изменений в нормативные документы.

В последние годы в краеведении стали использоваться так называемые иммерсивные технологии, которые предполагают погружение в изучаемый материал посредством дополненной реальности. Так, научный сотрудник лаборатории исторического краеведения АлтГПУ Н. Н. Головченко, исследуя погребальный обряд и одежду населения эпохи раннего железного века, создал фото натурных стилизованных реконструкций костюма людей, оставивших в Верхнем Приобье памятники VII–II вв. до н. э. [22].

Следует подчеркнуть, что, как и ранее, ключевую роль в краеведческих изысканиях играет личностный фактор. В последние десятилетия XX – начале XXI в. на Алтае трудилась целая плеяда видных исследователей, которых по праву можно отнести к золотому фонду алтайского краеведения. Некоторые из них, такие как А. Д. Сергеев, А. М. Родионов, В. Ф. Гришаев, хорошо известны в научных кругах и широкой общественности. На

краевом уровне и в ряде сельских районов проходят мемориальные или юбилейные конференции, посвященные ушедшим и ныне здравствующим краоведам. К сожалению, имеет место и забвение имен и деятельности ряда сельских исследователей, которые в свое время были в центре культурной жизни своего района и могли бы стать знаковыми фигурами той или иной территории. Необходимо принять меры по сохранению памяти о выдающихся краоведах как важной части духовной культуры провинциального общества. Собрать материалы по изучению жизни и деятельности алтайских краеведов и готовить на этой базе исследовательские проекты могли бы под руководством школьных педагогов или сотрудников музеев и архивов учащиеся школ.

К настоящему времени сложилось целое сообщество замечательных исследователей-педагогов, которые вносят существенный вклад в изучение, сохранение и популяризацию исторического наследия и плодотворно работают с подрастающим поколением, организуют в учебных заведениях и музеях краеведческие кружки или индивидуально помогают школьникам готовить краеведческие проекты. Среди них можно назвать руководителя краеведческой лаборатории в школе № 132 г. Барнаула В. А. Ремезова, учителя английского языка в Шипуновской средней школе Т. Я. Билан, учителя математики в Локтевском районе О. А. Дреер, педагогов дополнительного образования из Барнаула и Шипуново О. А. Царегородцеву, Г. Н. Белоглазову и Л. В. Жукову и многих других. Однако в последние годы снизили активность в подготовке историко-краеведческих работ школьников преподаватели истории. Этот факт требует специального анализа, в том числе применительно к учебным планам исторического профиля в педагогическом университете.

Существенные перспективы для развития школьного краеведения открывает введение с 2025/26 учебного года для учащихся 5–7-х классов модуля «История нашего края». Важно не превратить этот курс в формальное дополнение общероссийской истории, а соединить его с выполнением исследовательских краеведческих проектов. Вероятно, для решения этой задачи трудно будет найти заинтересованные квалифицированные кадры, поэтому как минимум нужны полноценные курсы повышения квалификации.

Таким образом, краеведение является важной частью современного социокультурного и научного ландшафта Алтайского края. Изменившаяся

общественно-политическая обстановка в стране требует мобилизации внутренних ресурсов, повышенного внимания к воспитанию молодежи на лучших традициях своей родины, что предъявляет новые требования к краеведческой работе. Не-

обходимо дальнейшее расширение краеведческих исследований, особенно в образовательных учреждениях и районах края. Одновременно следует повышать научный уровень краеведения, активно внедрять новейшие компьютерные технологии.

### Список источников

1. Маловичко С. И., Румянцева М. Ф. История как строгая наука vs социально ориентированное историописание. Орехово-Зуево: МГОГИ, 2013. 252 с.
2. Демин М. А., Беневаленская Е. Н. Краеведческая деятельность государственных музеев на Алтае во второй половине 1950-х – первой половине 1960-х годов // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. 2018. № 17 (1). С. 79–90.
3. Бердинских В. А. Историческая наука и краеведение // Вопросы истории. 2019. № 4. С. 172–176.
4. Тишкина Т. В. Деятельность краеведческих организаций Алтая в 1918–1931 гг. Барнаул: АлтГУ, 2004. 312 с.
5. Тишкина Т. В. Археологические исследования на Алтае (1860–1930-е гг.). Барнаул: АлтГУ, 2010. 288 с.
6. Беневаленская Е. Н., Демин М. А. Историческое краеведение в культурно-образовательном пространстве Алтайского края (вторая половина 1940-х – середина 1980-х гг.). Барнаул: АлтГПУ, 2020. 336 с.
7. Сергеев А. Д. Ассоциация – путь к объединению // Вестник Алтайской краевой краеведческой ассоциации [основные материалы конференции краеведов Алтайского края, 27 декабря 1989 г., г. Барнаул]. Барнаул: [б.и.], 1990. С. 41–43.
8. История Алтая: учеб. пособие. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1995. Ч. 1. 480 с.
9. Земля сибирская, алтайская: учеб. пособие по регионоведению. Барнаул: Алтайский полиграфический комбинат, 1999. Ч. 1. 267 с.
10. История Алтая. Ч. I: Древний Алтай / В. В. Горбунов, А. Л. Кунгуров, О. Ф. Кунгурова, А. Б. Шамшин. Барнаул, 1997. 240 с.
11. Бородаев В. Б., Демин М. А., Контев А. В. Рассказы по истории Алтайского края. Барнаул: Пикет, 1997. Ч. 1. 222 с.
12. История культуры Алтая. Ч. I (7 класс) / под ред. С. А. Ан и В. Е. Фомина. Барнаул: Пикет, 1999. 148 с.
13. Степанская Т. М. Служили Отечеству на Алтае: книга для чтения по художественному краеведению. Барнаул: Пикет, 1998. 128 с.
14. Бородаев В. Б., Контев А. В. У истоков истории Барнаула: учеб. пособие для средней школы. Барнаул: Алтайский полиграфический комбинат, 2000. 334 с.
15. Демин М. А., Рыков А. В. Исторические и этнографические исследования Татьяны Кирилловны Щегловой // Татьяна Кирилловна Щеглова: библиографический указатель. Барнаул: АлтГПУ, 2023. С. 7–13.
16. Щеглова Т. К. Деревня и крестьянство Алтайского края в XX веке. Устная история. Барнаул: БГПУ, 2008. 528 с.
17. Щеглова Т. К. Устная история: учеб. пособие. Барнаул: АлтГПА, 2011. 364 с.
18. История Алтая. Т. 1: Древнейшая эпоха, древность и средневековье / под общ. ред. А. А. Тишкина. Белгород: Константа, 2019. 391 с.
19. История Алтая. Т. 2: Алтай в конце XVII – начале XX в. / под общ. ред. В. А. Скубневского. Белгород: Константа, 2019. 299 с.
20. История Алтая. Т. 3: Алтай в новейшую эпоху (XX – начало XXI в.) / под общ. ред. Е. В. Демчик. Белгород: Константа, 2019. 483 с.
21. Филиппова О. Г. Коллаборация в музее (об опыте партнерских проектов Алтайского государственного краеведческого музея) // Новое краеведение. Место и роль музеев в социокультурном пространстве России: материалы всероссийской (с междунар. участием) научно-практ. конф. Барнаул, 2023. С. 173–177.
22. Головченко Н. Н., Труевцева О. Н. Иммерсивные технологии в популяризации археологического наследия Новотроицкого некрополя // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2021. Т. 20, № 7. С. 9–20.

*Статья поступила в редакцию 23.10.2024; одобрена после рецензирования 23.11.2024; принята к публикации 13.01.2025.*

*The article was submitted 23.10.2024; approved after reviewing 23.11.2024; accepted for publication 13.01.2025.*