

Д.В. Ерошевская

МУНИЦИПАЛЬНЫЕ МУЗЕИ КАК ИНСТИТУТЫ СОХРАНЕНИЯ, ИЗУЧЕНИЯ И ТРАНСЛЯЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА МЕСТАХ (НА ПРИМЕРЕ ЗНАМЕНСКОГО ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ)

В статье рассматривается история развития муниципального музея в селе Знаменское Омской области, выделены исторические этапы, отражена роль музея в современной культурной жизни района.

Ключевые слова: культурное наследие, музей, краеведение, локальная история.

D.V. Eroshevskaya

MUNICIPAL MUSEUMS AS INSTITUTIONS OF PRESERVATION, STUDY AND TRANSMISSION OF CULTURAL HERITAGE ON THE GROUND (FOR EXAMPLE ZNAMENSKY REGIONAL MUSEUM)

The article considers the history of the development of the municipal Museum in the village of Znamenskoye in Omsk region, highlighted the historical stages, the role of the Museum in the contemporary cultural life of the district.

Key words: cultural heritage, Museum, local lore, local history.

Знаменский муниципальный район располагается на севере Омской области. Его площадь составляет 3,7 тыс. кв. км, численность населения района – 12427 человек, с. Знаменское – 5878. Центр района – с. Знаменское – находится на расстоянии 350 км от г. Омска [1, с. 385].

Как и во многих других районах области, в с. Знаменское тоже действует районный музей. В настоящее время он насчитывает почти 30-летнюю историю, в которой, на наш взгляд, следует обозначить три этапа.

Первый этап в истории развития музейного учреждения в с. Знаменское ограничивается хронологическими рамками с конца 1980-х гг. по 1990 г. Принятые рамки обусловлены тем, что в 1987 г. Совет ветеранов принял решение о создании районного музея, а в 1990 г. состоялось его торжественное открытие.

Это время характеризуется как начало развития музейного строительства в с. Знаменское, наращивание материально-технической базы, усиленное комплектование фондов и создание экспозиции, что впоследствии выразилось в открытии Знаменского историко-краеведческого музея.

Основательницей музея является энтузиаст своего дела, депутат районного Совета ветеранов Мария Ивановна Ракитина [2, с. 184]. Работа в музее велась на общественных началах, помогали отдельные инициативные жители и школьники. Для этих же целей были созданы совет музея из числа

неравнодушных представителей власти и актив музея, который включал клуб «Поиск» [3] из учащихся 5–8-х классов и «Старина Сибирская» из числа школьников и местных мастеров по декоративно-прикладному искусству.

Согласно решению исполнительного комитета Знаменского районного Совета народных депутатов для музея было выделено помещение [4]. В нем провели капитальный ремонт. Параллельно шла большая работа по сбору предметов, которая доминировала над всеми другими видами музейной деятельности. Комплектование фондов происходило за счет дарений и экспедиций [5]. Не менее важными направлениями были научно-исследовательская и экспозиционно-выставочная виды работ, видимым проявлением которых стало открытая в 1990 г. экспозиция [6].

Следующий этап в истории развития музея в с. Знаменское берет свое начало в 1990 г., когда состоялось его официальное открытие, и продолжался до 1993 г., когда музей был переведен в государственную сеть.

На данном этапе он продолжал работать на общественных началах, перевести музей в государственную сеть не представлялось возможным в связи с заключением комиссии от 10 октября 1990 г. [7, с. 14], согласно замечаниям которой нужно было достичь определенных показателей в деятельности.

Научно-фондовая работа продолжала занимать лидирующие позиции и осуществлялась по прежним направлениям; научно-исследовательская работа помимо изучения фондов заключалась еще и в разработке текстов экскурсий, лекций и бесед; экспозиционно-выставочная – строилась на основе постоянной экспозиции музея, к тому же начали проводить временные выставки, в основном посвященные военной тематике и декоративно-прикладному искусству местных мастеров. Получила свое развитие и научно-просветительная деятельность, в результате чего в музее теперь проводили не только экскурсии, но и встречи с интересными людьми, музейные праздники и другие мероприятия.

В результате активной работы музея по решению главы Администрации Знаменского района в марте 1993 г. он был переведен в государственную сеть [8], в связи с чем мы выделяем следующий этап в его истории, который продолжается и в настоящий момент.

Это время развития всех ранее уже обозначенных видов деятельности и появления новых, укрупнения фондов, внедрения ранее не применяемых форм работы.

Все виды музейной деятельности занимают важное место, однако доминировать начинает научно-просветительская, что особенно проявляется в реализации программ для различных возрастных категорий посетителей и расширении тематики клубных форм работы. Получили свое развитие издательская и научно-методическая деятельности, а также на стадии формирования находится такое направление, как туризм. В частности, в 2013 г. при участии сотрудников музея была разработана муниципальная целевая программа «Развитие туризма в Знаменском муниципальном районе Омской области» и составлен перечень возможных туристических маршрутов.

Знаменский район имеет большой культурно-исторический потенциал, связующим и организующим звеном которого является муниципальный музей. Он давно стал центром культуры на селе и является основной организационной структурой и социокультурным центром, организующим работу и направляющим интерес энтузиастов по изучению родного края.

Библиографический список

1. Знаменский район // Энциклопедия Омской области : в 2 т. / под общ. ред. В.Н. Русакова. – Омск : Омское книжное изд-во, 2010. – Т. 1. А-М. – С. 52–56.
2. Знаменский районный краеведческий музей // Все музеи России. – Москва, 2006. – Т. 3: Юг, Урал, Сибирь, Дальний Восток. – С. 184.
3. Ракитина, М. Так начинался музей / М. Ракитина // Вперед. – 2000. – 18 июля.
4. Решение исполнительного комитета Знаменского районного Совета народных депутатов «Об организации музеев в районном центре Знаменское и деревне Слобода» от 28.07.1989 г. № 104 // Архив ЗИКМ.
5. На память потомкам // Вперед. – 2003. – 21 марта.
6. КУ ИаАОО. Ф. 1076. Д. 781. Л. 5.
7. Паспорт музея, действующего на общественных началах № 31 от 10.10.1990. – Омск, 1990. – 14 с.
8. Постановление главы администрации Знаменского района Омской области Г.П. Фокина «О переводе Знаменского историко-краеведческого музея в государственную сеть» от 26.03.1993 г. // Архив ЗИКМ.