

Ю.В. Алеева, В.В. Казанцева

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ

Представленный в коллективной статье материал – это теоретический анализ и практический опыт формирования профессиональной направленности личности будущего специалиста социально-культурной сферы. В статье рассматривается предмет профессиональной направленности и профессиональная мотивация. Определена структура профессиональной направленности. Принципиальным отличием авторского подхода является то, что специалист-профессионал должен обладать устойчивой профессиональной направленностью. В работе отмечено, что эффективность формирования профессиональной направленности обусловлена многообразием и целесообразностью методов, приемов и средств, с помощью которых создаются специальные условия ее становления.

Ключевые слова: процесс формирования, профессиональная направленность личности.

Y.V. Aleeva, V.V. Kazantseva

THEORETICAL BASES OF FORMATION OF THE PROFESSIONAL ORIENTATION OF THE IDENTITY OF FUTURE EXPERTS OF THE WELFARE SPHERE

The material presented in collective article is a theoretical analysis and practical experience of formation of a professional orientation of the identity of future expert of the welfare sphere. In article the subject of a professional orientation and professional motivation is considered. The structure of a professional orientation is defined. Fundamental difference of author's approach is that the professional expert has to possess a steady professional orientation. In work it is noted that efficiency of formation of a professional orientation is caused by variety and expediency of methods, receptions and means by means of which special conditions of its formation are created.

Key words: formation process, professional orientation of the personality.

Министерство культуры Российской Федерации уделяет постоянное внимание вопросам повышения уровня подготовки специалистов социально-культурной сферы. В ведомственных документах по вопросам улучшения работы с кадрами указывается на необходимость тщательного подхода к этой проблеме, использование разнообразных средств, форм и методов подготовки будущего специалиста социально-культурной сферы в образовательных учреждениях РФ. В предлагаемой статье мы ставим задачу определить методологические и теоретические основы категории профессиональной направленности и компоненты, характеризующие ее структуру.

В современный период предъявляются повышенные требования к личности социальных работников, в том числе и к студентам, обучающимся в колледже культуры. Существенно возросли требования к формированию личности в процессе профессиональной подготовки. Все большее

внимание уделяется вопросам развития личности будущего специалиста, который должен сочетать в себе глубокую профессиональную подготовку, устойчивые умения и навыки практической работы, определенные черты и свойства личности. Его должны отличать художественная одаренность, творческая активность, инициативность и ответственность, потребность в постоянном обновлении своих знаний.

Наряду с другими качествами будущий социально-культурный работник должен обладать высоким сознанием общественного долга и соответствующими нравственно-волевыми качествами. Это обусловлено возрастающей ролью специалиста, непосредственно организующего контакты с различными группами детей и молодежи, с семьей, трудовым коллективом и другими социальными институтами.

Социальные процессы, которым раньше требовались десятилетия, сегодня развиваются в

считанные месяцы. Особенно чувствительна к происходящему молодежь. С одной стороны, молодежь подвижна в социальном отношении, тонко ощущает общественные проблемы, а с другой - она ущемлена в социальном, бытовом и правовом отношениях. Ломка стереотипов, новая информационная обстановка привели к растерянности и падению у некоторой части молодежи мировоззренческих устоев, отсутствию определенных идеалов и целей. Эта ситуация не лучшим образом сказывается также и на обучающихся в колледже культуры, так как они являются частью той молодежи, которая именуется студенчеством. В психологической и педагогической литературе такой этап жизненного пути личности, как студенчество, гораздо менее исследован, нежели период детства или этап зрелой личности.

Предметом нашего исследования является формирование профессиональной направленности личности будущего специалиста социально-культурной сферы, поэтому следует остановиться на понятии «формирование»

В отечественной науке выработано понимание формирования как процесса придания определенной формы, законченности, составление, образование чего-либо.

Применительно к педагогике формирование обычно связывается с развитием новых качественных отношений посредством обучения и воспитания; как процесс целенаправленного, организационно оформленного взаимодействия всех субъектов воспитания, где влияние педагога на сознание, волю, эмоции воспитуемых, на организацию их жизни и деятельности служит формированию у них требуемых качеств и обеспечению успешного достижения заданных целей.

По мнению П.И. Пидкасистого, формирование личности – вид развития личности; изменение психологической динамической функциональной структуры личности, но главным образом ее содержания под влиянием внешних воздействий [7, с. 417]. Поэтому «формирование» профессиональной направленности следует понимать как процесс и результат направленных, продуманных, закономерных, предметно обусловленных количественных и качественных изменений в организационном строении содержания учебной деятельности личности будущего специалиста социально-культурной сферы, преемственно следующих друг за другом и объединяемых в узлы и стадии посредством функционирования процессов накопления и микроразвития, источником

которых выступают неравнозначные по своей значимости и интенсивности противоречия.

В своей опытно-педагогической работе со студентами мы придерживались точки зрения тех исследователей (Л.И. Божович, Т.Е. Конникова, В.С. Мерлин), которые вполне обоснованно полагают, что нравственная специфичность личности глубже и ярче всего отражается в ее направленности, характеризующей внутреннюю позицию человека, стержневые особенности его мотивационной структуры [3, с. 5–13].

Под направленностью мы понимаем сложное целостное образование, состоящее из разнообразных по нравственному содержанию, силе и волевой обеспеченности чувств, стремлений, потребностей, выражающихся в реальном поведении личности студента. Одни из них могут устойчиво занимать в этом сложном образовании лидирующее положение, другие – играть подчиненную, второстепенную роль, что и находит в конечном итоге свое интегральное выражение в той или иной направленности индивида, проявляющейся в присущей ему тенденции совершать общественно ценные или, наоборот, нравственно неприемлемые поступки и действия.

Среди психологов нет единства взглядов на природу данного понятия. Одни рассматривают направленность как избирательную активность личности в ее отношениях к деятельности (А.Г. Ковалев), другие, например Н.Д. Левитов, определяют ее как избирательное отношение человека к действительности, влияющее на его деятельность. Отношение как форму направленности личности отмечает и П.М. Якобсон. Г.Д. Луков и К.К. Платонов считают, что направленность неотделима от цели. Она выражается, по их мнению, в активной деятельности, направленной на достижение определенных целей [1].

Действительно, не оставляет сомнений тот факт, что совпадение профессиональных или иных устойчивых интересов и склонностей у каких-либо лиц отнюдь не предопределяет их моральной тождественности. Увлекаясь одними и теми же видами профессиональной деятельности, люди могут иметь совершенно различные типы моральной направленности, и наоборот, имея разные склонности, быть тождественными по своим моральным чертам.

Как сложившаяся личностная черта, направленность проявляется в этически адекватной ей поведенческой практике. Однако в отдельных случаях внешнее поведение может и не отражать

подлинной сущности человека, в частности, использовать им как средство маскировки ее. По этой причине становится ясным, что направленность личности и профессиональная направленность индивида – понятия близкие, но не тождественные. Первое характеризует, прежде всего, субъективное отношение человека к нормам нашего общества, степень его потребностно-мотивационной готовности (или неготовности), их практическое выполнение. Второе понятие – профессиональная направленность – выражается в чувстве коллективизма, готовности жить интересами коллектива и выполнять его требования, мотивировке своей деятельности общественными потребностями.

Применительно к личности будущего социально-культурного работника профессиональная направленность может быть определена как устойчивая готовность к мотивированному, с полной отдачей сил выполнению ими своих общественно трудовых обязанностей с высоким сознанием общественного долга. Очевидно, что в воспитании этого качества личности проблема мотивов является основной: только формирование у студентов прочных нравственных мотивов поведения может сделать устойчивой и их профессиональную деятельность.

Для обоснования теоретических и практических подходов нашего исследования, посвященного формированию профессиональной направленности личности будущего социально-культурного работника, чрезвычайно важна идея динамического соотношения и взаимопереходов потребностей (включая потребностное состояние) и других мотивационно-личностных характеристик. Принципиально важным для решения задач исследования Н.В. Поповой представляется правильное понимание влияния мотивации на процесс формирования и развития личности. Ее данные показывают, что, с одной стороны, благодаря развитию мотивации, сознательному усвоению воспитательных требований, внутренней работе по перестройке потребностей, влечений, норм поведения происходит изменение отношений личности с действительностью. Вместе с тем в процессе формирования личности действует и другой процесс – изменение мотивации под влиянием сферы и условий деятельности. При этом активным моментом является деятельность, которая вначале выходит далеко за пределы имеющихся потребностей, интересов и т. д., затем формирует новые потребности, интересы и тем самым изменяет мотивацию [2].

Педагогическое рассмотрение профессиональной направленности требует определения ее предмета. Основопологающим при этом является рассмотрение настоящей жизненной потребности человека в отношениях с окружающим миром, прежде всего, с окружающими людьми, которые включены в эту деятельность. Так эти отношения становятся жизненно значимыми для функционирования личности студента в учебной и трудовой деятельности. Потребность в гуманных отношениях, для которых специфично проявление доброты, отзывчивости, взаимопонимания, соучастия, взаимовыручки.

Теоретические исследования о потребностях человека, о сущности отношений его с окружающей действительностью и самим собой, получившее развитие в современной методологии личности, в научно-педагогической теории, служит основанием для определения отношений в качестве предмета профессиональной направленности в педагогике. При этом мы исходим, во-первых, из психологической модели личности, предложенной Н.В. Поповой и Ю.В. Киселевой. В их работах рассматриваются теоретические и практические основы профессионально-педагогической культуры преподавателя, излагается авторский подход к проблеме ее формирования. Раскрывается и обосновывается четырехкомпонентная модель профессионально-педагогической культуры. Определена совокупность ценностей, овладение которыми создает основу для формирования профессионально-педагогической культуры [6].

Во-вторых, из работ Ю.В. Киселевой, где она рассматривает педагогические условия, в качестве внутренних условий выступают: направленность студентов на будущую профессию; осознание ими значимости самоорганизации и саморегуляции для успешности учебной и профессиональной деятельности; устойчивая мотивация получения соответствующих знаний и освоения необходимых способов действия; сознательная активность учащихся в ходе формирующей деятельности; направленность на тренинг необходимых умений в условиях учебной, учебно-профессиональной, а в дальнейшем и профессиональной деятельности [4].

Ряд ученых-практиков разработали и внедрили в университет модульно-рейтинговую технологию обучения. Созданная на ее основе автоматизированная система управления учебной деятельностью студента выявляет необходимость

в осуществлении непрерывного контроля в условиях повышения качества подготовки, уровня организации учебного процесса и эффективности обучения студентов [5].

Рассмотрение отношений как предмета устойчивой профессиональной направленности позволяет раскрыть наиболее глубокие связи индивида с социальной действительностью, социальные закономерности реального поведения, разработать формы и методы формирования личности будущего социально-культурного работника.

Таким образом, предметом профессиональной направленности выступает отношение. Какова же структура профессиональной направленности?

Для педагогического понимания характеристики профессиональной направленности важно определить, из каких компонентов она состоит, складывается, каковы ее объективные и субъективные истоки – это те вопросы, без ответа на которые невозможно обеспечить эффективное решение проблем профессиональной подготовки личности. Объективные истоки формирования личности особого рода психологического механизма – профессиональной направленности, выражающей специфическую ориентацию психики индивида, наука видит во взаимосвязи индивида и социального целого, в существовании человека в обществе. Субъективные истоки формирования профессиональной направленности на философско-психологическом уровне можно обосновать взаимодействием рациональной и эмоциональной сфер личности человека.

В основе «теоретического отношения» лежат мысли, чувства человека. А это означает, что отношение как предмет или содержание направленности есть единство «теоретического» и «практического» отношений, то есть сама профессиональная направленность выступает как единство «теоретического» и «практического» отношения.

Таким образом, не могут возникнуть «готовность», «способность» действовать, «готовность к определенному образу действий», требующие определенных усилий, необходимых навыков и умений, если прежде не возникает вообще направленность действовать. Именно устойчивая профессиональная направленность является основополагающей для формирования «способности», «готовности» нравственно действовать.

Принимая такую логику анализа, мы определяем профессиональную направленность как сложное личностное образование, которое характеризуется динамично изменяющимся, противоречивым единством мыслей, чувств, желаний, действий, реализуемых в адекватном поведении. А это позволяет утверждать, что в основе профессиональной направленности лежит желание в интеллектуально эмоционально-поведенческом единстве, которое становится ее сущностной характеристикой. Отсюда структуру профессиональной направленности мы представляем как гармонию мыслей, чувств, поведения, соответствующих общественной норме.

Можно констатировать, что профессиональная направленность – это есть определенный образ мыслей, чувств, действий, что, в конечном счете, образует потребность в общественных отношениях и реализуется в адекватном поведении.

Мы понимаем, что определяя, таким образом, профессиональную направленность, мы вступаем в некоторое противоречие с категориальным аппаратом, традиционно принятым в психологии, где отдельно рассматриваются нужда, мысли, чувства, поступки. Это объясняется, прежде всего, тем, что профессиональную направленность как форму самоактуализации личности, максимально учитывающую интересы и цели другого человека, отличающуюся целостностью когнитивных, эмоциональных и поведенческих компонентов, практически реализующуюся через реальные отношения к окружающей действительности, можно отнести к разделу наиболее целостных, сложных по своему составу личностных явлений. Функционирование этих явлений затрагивает три ключевые психолого-педагогические реальности – мысли, чувства, действие-поведение. Такой подход оправдан широкой социальной практикой, опытом стихийного и целенаправленного воспитания. Самые добрые мысли и чувства, не воплощенные в реальном поведении, еще не характеризуют устойчивую профессиональную направленность.

Представление о структуре профессиональной направленности личности как цели и результата ее формирования позволит сделать этот процесс более управляемым и эффективным в условиях учебных заведений культуры.

Библиографический список

1. Алеева, Ю. В. Профессиональная направленность личности будущих специалистов социально-культурной сферы / Ю. В. Алеева, В. В. Казанцева // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 4. – С. 141–144.
2. Алеева, Ю. В. Педагогические условия формирования мотивации студентов к занятию физической культурой / Ю. В. Алеева, Н. В. Попова // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 2 (51). – С. 7–10.
3. Божович, Л. И. О некоторых психологических закономерностях нравственного развития и воспитания школьника в коллективе / Л. И. Божович, Т. Е. Конникова. – Москва : Наука, 1976. – 89 с.
4. Киселева, Ю. В. Педагогические условия формирования культуры учебной деятельности студентов / Ю. В. Киселева, Н. В. Попова // Мир науки, культуры, образования. – 2009. – № 5. – С. 273–276.
5. Попова, Н. В. Контроль как основной инструмент эффективности обучения студентов в модульно-рейтинговой системе / Н. В. Попова // Теория и практика современной науки. – 2015. – № 6 (6). – С. 1652–1654.
6. Попова, Н. В. Профессионально-педагогическая культура преподавателя вуза / Н. В. Попова, Ю. В. Киселева // Мир науки, культуры, образования. – 2010. – № 5. – С. 206–208.
7. Словарь-справочник по педагогике / П. И. Пидкасистый. – Москва : ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.