

В.А. Сексенов, В.В. Кольева, Б.Б. Касенова, К.Б. Темирбулатов

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЗНАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К УРОКАМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ

Для многих школьников уроки физической культуры являются единственной формой двигательной активности, способствующей поддержанию и сохранению здоровья и физическому развитию, нравственному и морально-волевому воспитанию, и учитель физической культуры является здесь главной фигурой, не только подавая пример здорового образа жизни, хорошей физической и технической подготовленности, но и формируя у учащихся осознанную потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями и ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья. Данная статья вскрывает проблемы школьного физического воспитания, а также отражает некоторые стороны профессиональной подготовленности современных учителей физической культуры.

Ключевые слова: урок физической культуры, школьники, учитель физической культуры.

V.A. Seksenov, V.V. Kolyeva, B.B. Kasenova, K.B. Temirbulatov

SOCIAL-PEDAGOGICAL PROBLEMS OF FORMATION OF A CONSCIOUS ATTITUDE OF STUDENTS TO THE LESSONS OF PHYSICAL CULTURE IN THE SCHOOL

For many students the lessons of physical culture are the only the one form of physical activity, conducive to the maintenance and preservation of health and physical development, ethic, moral and volitional upbringing, and a teacher of physical culture is a major figure here, they are not only setting an example of a healthy lifestyle, good physical and technical preparedness but also they form the students aware of the need for regular physical exercise and responsibility for the preservation and strengthening of health. This article reveals the problems of school physical education, but also reflects some aspects of professional training of the modern physical culture teachers.

Key words: physical education class, the students, the teacher of physical culture.

В физическом воспитании заложены благоприятные возможности для осуществления нравственного, эстетического, полового, правового воспитания занимающихся. Они заключаются в:

- идейно целеустремленном характере физкультурной и спортивной деятельности;
- направленном совершенствовании личности человека и подготовке его к труду, общественной деятельности;
- эмоциональном характере физкультурных занятий, являющихся благоприятным психологическим фоном для формирования нравственных качеств, стимулирующих нравственное поведение занимающихся;
- необходимости систематически и последовательно преодолевать трудности в овладении техникой двигательного действия, справляться с физической нагрузкой (проявлять волевые усилия, преодолевать усталость, боль, сохранять самообладание);

- формировании эстетически оправданных представлений о красоте движений человека, его правильном поведении [1].

О значении физической культуры в формировании гармонически развитой личности школьника можно говорить много и достаточно убедительно, проблема состоит в том, как осуществить это на практике, каковы условия формирования социально адаптированной личности.

Педагогический процесс – это всегда взаимодействие учителя и ученика. Поэтому первым и основным условием является личность учителя, ориентированная на формирование социально значимых качеств личности ученика.

Специалисты выделяют шесть ведущих способностей личности к педагогической деятельности:

- расположенность к людям, доброжелательность, общительность, коммуникабельность;
- профессиональная зоркость, педагогическая интуиция;

- способность к волевому воздействию, логическому убеждению;
- способность владеть собой;
- оптимистическое прогнозирование;
- способность к творчеству [2].

У учителя физической культуры особый вид деятельности – обучение двигательным действиям, в процессе которого вырабатывается система специальных знаний, формируются навыки и умения, развиваются физические качества. Кроме того, на занятиях решается комплекс оздоровительных и воспитательных задач. Все эти особенности труда выдвигают перед специалистами физической культуры ряд требований:

- Глубокие знания анатомо-физиологических, медицинских, психолого-педагогических наук. Преподаватель кроме знаний основ общественных и педагогических дисциплин должен быть глубоко эрудированным в вопросах морфологии, физиологии, биохимии, спортивной медицины, гигиены.

- Освоение образцовой модели одной из отраслей спортивно-педагогической деятельности. Преподаватель, тренер должен в совершенстве владеть техникой и методикой обучения избранного вида спорта, а также техникой всех базовых видов школьной программы, ведь по окончании института или факультета физической культуры студент получает специальность «преподаватель физической культуры, тренер по виду спорта».

- Соответствующее физическое развитие и физическая подготовленность. Человек физически плохо развитый, не владеющий своими движениями, не может быть преподавателем физической культуры и спорта. Преподавателю следует непрерывно тренироваться, чтобы быть в «форме» и суметь, когда это нужно, правильно показать изучаемые двигательные действия в целом, или, по крайней мере, его отдельные главные элементы: развитие организаторских способностей в процессе обучения и их реализация в педагогической деятельности.

Но генеральной способностью учителя является чувствительность к объекту – растущему человеку, формируемой личности.

Однако, как свидетельствует анализ результатов проведенного нами анкетного опроса, современный учитель не всегда отвечает названным требованиям. Опрос проводился среди студентов Павлодарского государственного педагогического института, в нем приняло участие 172 девушки и 43 юноши.

Так, на вопрос «Удовлетворяло ли бывших школьников качество уроков физкультуры?» 56 % ответили, что были довольны уроками физической культуры на протяжении всего периода обучения в школе, 9 % респондентов не смогли дать четкого ответа на данный вопрос, а вот 35 % отметили, что уроки им не нравились, особенно в старших классах.

В качестве аргументов они приводили то, что уроки были неинтересными, однотипными; в одних школах увлекались только играми, в других на уроках были только бег и прыжки. Зачастую уроки не несли никакой смысловой нагрузки. Самое досадное то, что бывших школьников не удовлетворяла личность учителя физической культуры (учитель вел себя некорректно, неоправданно одевался, не переодевался в спортивную форму, был равнодушен к уроку, сам не владел техникой изучаемых элементов и пр.).

Другим важным условием формирования положительного отношения учащихся к целенаправленной двигательной деятельности является психологическая готовность учащихся к восприятию воспитательного воздействия учителя на уроках.

Реализация данного условия возможна только в случае сознательного отношения учащихся к урокам физической культуры. Ученик должен знать ответ на вопрос: зачем ему нужна физическая культура, что она дает, каковы результаты занятий физическими упражнениями и т. п.

В социологии физической культуры выделены факторы, способствующие формированию положительного отношения к занятиям физической культурой и спортом:

I группа – объективные факторы:

- уровень развития материальной базы физической культуры;
- подготовка профессиональных кадров, их численность и качество подготовки.

II группа – субъективные факторы:

- формирование мнения и индивидуального сознания в отношении освоения ценностей физической культуры (средства массовой информации, беседы, популяризация видов спорта и прочее);
- формирование устойчивых мотивов, ценностных ориентаций у учащихся для занятия физической культурой;
- воспитание у учащихся потребности в занятиях физической культурой и спортом, актуализация значимости здоровья, уровня физической подготовленности, физической культуры лично-

сти в общей иерархии ценностей человека и общества [3].

По мнению психологов, для того чтобы занятия физическими упражнениями стали потребностью, необходимо направить деятельность занимающегося на динамику от «влечения – к желанию – стремлению – интересу – склонности – идеалу – мировоззрению – убеждению» [4]. Личность учителя здесь играет ведущую роль.

Но на практике оказывается, что учитель не всегда проявляет достаточную компетентность при проведении уроков, не имеет индивидуального подхода к школьникам, на что указали 16 % респондентов. «Учитель не интересен, не креативен как личность, иногда даже груб» – 19 %. Примерно 17 % учителей имеют недостаточные профессиональные качества, касающиеся организации урока, подбора средств и методов, 22 % не осуществляют наставничества.

С другой стороны, студенты отметили, что уроки физической культуры часто использовались не по целевому назначению: для подготовки к ЕНТ, для проведения репетиций и генеральных уборок и пр., что явно не способствовало формированию у учащихся ценностного отношения к физической культуре, следовательно, отражалось на посещаемости уроков.

Достаточно острым вопросом еще остается и укомплектованность материальной базы мно-

гих школ, отсутствие условий для занятий. В этом ряду факторов были названы: старый спортивный зал, отсутствие ремонта (7 %), сломанный инвентарь (5 %), недостаточное количество мячей для спортивных игр (14 %), отсутствие инвентаря для зимних видов спорта (31 %), недостаточное количество инвентаря для гимнастики: гимнастических палок, скакалок, гантелей, набивных мячей (26 %).

Как видим, проблемы в школьном физическом воспитании достаточно серьезные. Их решение, с одной стороны, связано с объективными факторами, такими как недостаточное развитие материально-технической базы, а с другой – с субъективными, такими как неудовлетворительная профессиональная квалификация педагогических кадров. Для многих школьников уроки физической культуры являются единственной формой двигательной активности, способствующей поддержанию и сохранению здоровья и физическому развитию. И учитель физической культуры является здесь главной фигурой, не только подавая пример здорового образа жизни, хорошей физической формы и технической подготовленности, но и формируя у учащихся осознанную потребность в регулярных занятиях физическими упражнениями и ответственность за сохранение и укрепление своего здоровья [5, 6].

Библиографический список

1. Пономарев, Н. И. Физическая культура как элемент культуры общества и человека / Н. И. Пономарев. – Алматы : Мерей, 1996. – 308 с.
2. Тер-Аванесян, А. А. Педагогические основы физического воспитания / А. А. Тер-Аванесян. – Москва : ФиС, 1987. – С. 121–129.
3. Бальсевич, В. К. Физическая культура, молодежь и современность / В. К. Бальсевич, Л. И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 1995. – № 5. – С. 12–14.
4. Рогов, Е. И. Психология человека / Е. И. Рогов. – Москва : ВЛАДОС, 1999. – 320 с.
5. Дускаева, Н. С. Методика изучения спортивных интересов у младших школьников / Н. С. Дускаева // Валеология. Физкультура и спорт. – 2002. – № 1. – С. 14–18.
6. Командик, Т. Д. Проблемы школьного физического воспитания / Т. Д. Командик // Проблемы социальных и гуманитарных наук в современном образовательном пространстве : материалы конференции, 9–10 декабря 2004 г. – Павлодар, 2004. – С. 65–69.