

З.А. Шнейдер

ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ ЛИНГВИСТА-ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Актуальность выбранной темы обусловлена стремительным развитием международных отношений, которые подразумевают владение одним или несколькими иностранными языками. Этот факт ведёт к востребованности профессии лингвиста-преподавателя. В настоящей работе представлены личностные характеристики современного лингвиста-преподавателя, которыми, по нашему мнению, он должен обладать для осуществления наиболее эффективной педагогической деятельности. Личность преподавателя рассматривается через личностные и профессиональные качества, которые он может приобрести и развить за время изучения в вузе психологии, педагогики, методики и, разумеется, языковых дисциплин.

Ключевые слова: лингводидактика, личность преподавателя, психологический портрет.

Z.A. Shneider

LINGUODIDACTIC PORTRAIT OF THE LINGUIST-TEACHER

The relevance of the chosen issue is justified by the growing of international relationship which mentions the knowledge of one or several foreign languages. This fact leads to the demand of the profession of the linguist-teacher. This work presents personal qualities of the contemporary linguist-teacher which he needs to have according to our opinion to realize the pedagogical activity in the most effective way. The personality of the teacher is considered through the personal and professional qualities which he can acquire and develop during his psychological, pedagogical, didactic and linguistic courses as well.

Key words: linguodidactic, personality of the teacher, psychological portrait.

На сегодняшний день самые важные открытия совершаются «на стыке» наук. Лингвистическая сфера не является исключением. Лингвист, а в частности лингвист-преподаватель, должен совмещать в себе довольно большой набор ролей: психолог, педагог, методист, переводчик и, разумеется, специалист в области теории языка. Каждый преподаватель в своей профессиональной жизни проходит непростой путь от студента до педагога. Этот путь состоит из приобретения знаний, навыков и умений, а также ряда личностных и профессиональных качеств. Рассматривая личность лингвиста-преподавателя с точки зрения языкознания, считаем необходимым обратиться к определению речевого портрета личности.

Понятие «речевой портрет личности» является многогранным. Возникновение этого термина и начало его изучения приходится на середину 60-х годов XX века. Однако тогда речь шла о фонетическом портрете личности, который основывался на анализе произношения отдельных людей с целью определить их индивидуальные речевые особенности.

В настоящее время существует множество исследований на тему речевого портрета, следовательно, существует и множество определений

этого понятия. Так, по мнению С.В. Леорды, «речевой портрет – это воплощенная в речи языковая личность», а проблема речевого портрета является частным направлением исследования языковой личности [1]. Схожее мнение было высказано Е.В. Осетровой, которая определяет речевой портрет как «ключевой элемент облика говорящего в формировании целостного образа личности» [2].

Отметим и то, что речевой портрет бывает индивидуальным и коллективным. В центре внимания индивидуального речевого портрета находится индивидуальный стиль, отражающий особенности конкретной языковой личности. Такой портрет составляется чаще всего при исследовании личности неординарной, элитарной, которой свойственно творческое отношение к языку.

Анализ речевого портрета представляет собой характеристику разных уровней реализации языковой личности. Ключевыми аспектами при анализе являются фонетические особенности, а именно интонационные характеристики личности: темп речи, ее мелодика, паузы и выделения слов, которые несут смысловую и экспрессивную нагрузку. Речевое и фонетическое портретирование личности позволяет выявить черты языковой

личности, которые несут в себе признаки групповой принадлежности.

Речь лингвиста-преподавателя, как правило, отличается высоким уровнем грамотности, употреблением разнообразных стилистических конструкций, лексическим богатством и логичностью. То, как преподаватель говорит, как доносит до своих собеседников ту или иную информацию, даёт возможность составить о нём целостное представление.

Однако не менее важным фактором для формирования личности педагога является набор его собственных психологических качеств, а также умение понимать и психологические особенности окружающих. Заметим, что в психологии понятие «личность» имеет множество определений, одно из них представляет личность как относительно устойчивую систему поведения индивида, включенную в социальный контекст. Таким образом, личность лингвиста-преподавателя можно рассмотреть как совокупность его личностных и профессиональных качеств, которые помогают ему выполнять его работу на высоком уровне. К таким качествам считаем нужным отнести: гуманизм, изобретательность, сообразительность, настойчивость, самообладание, самоконтроль, выдержку, терпение, справедливость, тактичность, общительность и готовность помочь. Немаловажным для преподавателя должно являться и обладание высокими моральными ценностями.

Помимо наличия всех вышеперечисленных лично-психологических качеств, значимой частью личности преподавателя считаем умение учитывать индивидуальные особенности каждого учащегося (возраст, темп восприятия и усвоения материала, темперамент, особенности поведения и т. д.)

Рассматривая личность преподавателя с точки зрения педагогической науки, отметим, что речь зачастую идёт о его профессиональных навыках. Так синтез личностных и профессиональных качеств педагога способствует высокой эффективности педагогического процесса, воспитанию развитого духовно и морально подрастающего поколения.

Э.Ф. Зеер [3] даёт следующие свойства личности, структура которых, по его мнению, и составляет собственно педагогические способности:

- способность делать учебный материал доступным;
- творчество в работе;

- педагогически-волевое влияние на учащихся;
- способность организовать коллектив учащихся;
- интерес и любовь к детям;
- содержательность и яркость речи, её образность и убедительность;
- педагогический такт;
- способность связать учебный предмет с жизнью;
- наблюдательность;
- педагогическая требовательность.

Преподаватель, способный к саморазвитию и самостановлению, может легко приспособиться к изменениям и инновациям в окружающем мире, применять новые знания и технологии, необходимые для осуществления педагогической деятельности. Разумеется, уровень знания преподаваемого предмета тоже должен быть высоким, а также постоянно совершенствоваться.

Эту мысль развивает в своём исследовании и А.Н. Кутейников, настаивая, что для продуктивности работы у преподавателя должен быть сформирован не только академический компонент педагогических способностей (знание учебного предмета), но и дидактический компонент (способность объяснить доступно и в то же время чётко учебный материал, организовать его обсуждение) [4]. Таким образом, дидактические навыки преподавателя являются его важным профессиональным инструментом. Уметь вести педагогическую деятельность в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической науки и передовой практики, осуществлять при обучении умственное воспитание студентов, вооружать их учебными умениями и навыками, создавать условия для творческой, познавательной деятельности (своей и студентов), благоприятный психологический микроклимат, проявлять педагогический оптимизм, использовать рационально все средства обучения, уметь планировать все виды педагогической деятельности, проводить различные мероприятия, систематически работать с родителями (в случае такой необходимости), уметь анализировать работу свою и своих коллег, дисциплинированно выполнять поручения. Полагаем, что именно такой набор качеств позволяет состояться в профессиональной педагогической деятельности и эффективно выполнять свою работу.

Роль лингвиста-преподавателя на сегодняшний день очень важна. Развитие международных отношений определяет необходимость владения

иностранным языком. Таким образом, перед учреждениями высшего образования ставится задача подготовки не просто квалифицированных кадров, но и формирования полилингвальной и поликультурной личности, что обуславливает необходимость владения определённым уровнем развития коммуникативной компетенции. Данная компетенция обеспечивает возможность участия в межкультурной коммуникации, что особенно важно при подготовке преподавателей иностранного языка. Не менее важным для формирования личности лингвиста-преподавателя является освоение лингводидактической компетенции, которая предполагает определённый набор знаний, навыков и умений [5]. Так, положим, по окончании пути от студента к преподавателю каждый лингвист должен:

знать:

- структуру профессиограммы учителя иностранного языка;

- лингвистические, философо-методологические, психолого-педагогические, культурологические основы методики обучения иностранным языкам;

- основные направления методики обучения иностранным языкам;

- принципы, формы, методы и средства обучения и контроля владения иностранным языком;

уметь:

- анализировать планы уроков и проведение уроков по иностранному языку;

- использовать разнообразные ресурсы образовательной среды для повышения своего методического уровня;

- разрабатывать фрагменты уроков и полные уроки по иностранному языку с соблюдением логики урока по иностранному языку;

владеть:

- навыками применения источников информации при решении методических задач;

- приемами методической рефлексии;

- способностью видеть дидактический потенциал изучаемых дисциплин для обучения иностранному языку.

В условиях современности немаловажным для преподавателя должно являться и умение пользоваться технологическими новинками. Последние технологии позволяют разнообразить и улучшить процессы обучения и преподавания, а в некоторых случаях и упростить их. Преподаватель на собственном примере может и должен показывать, как интегрировать технологии в образование и приучать новые поколения жить и работать в ногу со временем. Для этого стоит постоянно повышать не только лингвистическую квалификацию, но и навыки владения компьютером. Что касается подготовки будущих лингвистов-преподавателей, то необходимо, помимо занятий по информатике, на практике показывать и учить, как эффективно использовать программы, приложения и другие электронные ресурсы для освоения профессии.

Таким образом, добросовестно пройдя этот нелёгкий путь профессионального формирования, приобретая все необходимые качества, навыки и умения, студент становится полноценным преподавателем, имея возможность стать участником развития и воспитания уже нового поколения учащихся.

Библиографический список

1. Леорда, С. В. Речевой портрет современного студента [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... канд. филол. наук / С. В. Леорда. — Саратов, 2006.
2. Осетрова, Е. Н. Речевой имидж / Е. Н. Осетрова. — Красноярск : КГУ, 2004. — 219 с.
3. Зеер, Э. Ф. Психология личностно ориентированного профессионального образования / Э. Ф. Зеер. — Москва : Академия, 2013. — 416 с.
4. Кутейников, А. Н. Психологический портрет и социальные ожидания высокопродуктивного преподавателя вуза / А. Н. Кутейников // Управленческое консультирование. — 2013. — № 6. — С. 117–121.
5. Казакова, О. П. Практико-ориентированные задачи в подготовке преподавателей иностранного языка для специальных целей / О. П. Казакова // Педагогическое образование в России. — 2014. — № 6. — С. 109–111.